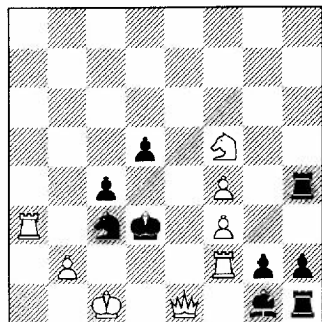


7394.  
Rud Prytz  
I.n. Problem 19 TT 1956



S#2 C+ 8+9

Subscription fee for 1998  
(Scandinavian members):  
DKK 175  
Europe: DEM 50  
Outside Europe: USD 35  
Payments to postal account:  
Copenhagen 640-3867

# THEMA DANICUM

DANSK SKAKPROBLEM KLUB

ISSN 0105-0117 ★ Vol. 12 Juli 1998 Nr. 91

Ansvarshavende og teknisk redaktør/Distribution  
General and Technical Editor:

**Leif Schmidt**

Rådmand Billesvej 25, DK-2610 Rødovre, Danmark.

Original- og løsningsredaktør/Originals and Solutions Editor:

**Holger Helledie**

Damvej 52, DK-8471, Søbro, Danmark.

hhell@tdk.dk

Kasserer/Treasurer:

**Steen Christensen**

Skodsborgvej 350, 2.tv., DK-2850 Nærum, Danmark.

## RUD PRYTZ

1899-12-07 – 1971-08-23

ved Leif Schmidt

Opsøgende journalistik bragte mig i januar 1998 i forbindelse med en yderst venlig dame i Sorgenfri, nemlig Grethe Prytz-Winding, enke efter Rud Prytz. Som man måske erindrer, holdt Henrik Juel (grundet min sygdom) et foredrag jeg havde forberedt i januar 1997 omhandlende Prytz selvmatter. Det har siden ærgret mig, at min viden om ham var så lille, så derfor fattede jeg nu telefonbogen og skrev til den første Prytz jeg stødte på. Dette gav et positivt resultat, som medførte et besøg hos Grethe Prytz-Winding. (Den sidste del af efternavnet stammer fra Grethes andet ægteskab).

Yderst beredvilligt fik jeg fortalt, at Ruds far havde været professor i skovbrug ved Landbohøjskolen, og at Rud var ud af en børneflokk på ikke mindre end otte. Alle drengebørnene havde fået et navn med en enkel stavelse: Vagn, Leif, Kjeld og Rud, og pigerne havde fået to-stavelsesnavne. Så lad os en gang for alle slå fast, at han hed RUD, altså ikke noget med punktum efter,



som indicerer en forkortelse og som vi ofte ser i forbindelse med hans skakoppgaver. Som Grethe Prytz sagde, så kunne Rud blive temmelig harm når nogen satte et punktum efter han navn, så fryste han "jeg hedder virkelig ikke Rudolf".

Fru Prytz fortalte, at Rud var 17 år ældre end hende, men at han altid virkede så ungdommelig, så ingen ville tro på denne aldersforskel. Han var en stor børneven og sad han i et S-tog kom han ofte i snak med de tilstedeværende børn. Rud var meget troende og var med ved kirkefondens i Helleruplund Kirke, hvor hans far havde været forstander i 25 år. Rud blev siden Ridder af Dannebrog for sit kirkelige arbejde.

I 1953 udgav Biskop Erik Jensen en bog: "MIN TRO", 2. samling (Thanning & Appel). I denne bog skrev Rud Prytz en artikel med titlen "Den, hvem meget er givet" (s. 96-108). Heri fortæller han om sin barnetro og dens bevarelse op gennem livet. Hvorledes han altid har følt – næsten fysisk – ubehag ved at høre andre bande, fordi han som dreng lærte at elske sit modersmål.

Kristendommen var barnsdomshjemmets grundlag. Morgenandagt. Bordbøn som indledning til middagen. Søndag formiddag i Hellerup Kirke. Kl. 14 i søndagsskole.

Han fortæller også, at en begivenhed i hans liv har præget hans tro. "Før jeg var fem år, fik jeg blindtarmsbetændelse og blev opereret; efter min operation sagde lægen til min far og mor, at jeg ikke kunne leve natten over; det ville for ham være et mirakel, om jeg var i live næste morgen. Men far og mor og nogle af deres venner samledes til bøn, om jeg dog ikke måtte få lov til at leve. Og så skete altså det, som lægen kaldte et mirakel, men som for far og mor var et Guds under, den gave de havde bedt om".

Om krigen skriver Rud Prytz: "En sen aften i december 1942 fik jeg en anonym opringning om, at jeg ville blive hentet næste morgen af tyskerne. Efter at have overvejet situationen, blev jeg hjemme, vel vidende, at end ikke en spurv falder til jorden, uden at Gud har en grund med det. Det medførte så halvanden måned i ensomhed i Vestre Fængsels tyske afdeling og

senere 4½ måneds ophold i den danske afdeling; men uanset ubehagelige kår hos tyskerne (dog var man ikke begyndt med tortur allerede da) mærkede jeg, at der var mange venner, der stod sammen med mig i forbøn; og som jurist har jeg kun haft godt af det halve års fængselsophold, det var i mange henseender en enestående oplevelse. Den dag jeg skulle løslades ifølge min dom, havde jeg sammenkaldt slægt og venner, til et festligt samvær uanset uvissheden om tyskerne ville forbyde løsladelsen; bagefter viste det sig, at tyskerne havde forbudt løsladelsen, men man var for sent på færde med at få forbudet gennemført. Da det senere på sommeren trak op til et brud mellem Danmark og Tyskland, var jeg den 28. august klar over, at denne gang var det rigtigt at tage hjemmefra". Efter lang tid under jorden, vendte Rud tilbage til sin daglige tilværelse som Landsretssagfører lige efter den 5. maj 1945.

Grethe Prytz fortalte, at hun havde været med til at smugle Ruds dagbog ud fra Vestre Fængsels danske afdeling og at de en gang blev taget på fersk gerning, det blev dog blot til en påtale fra en emsig fængselsbetjent. Fortællingen om disse 45 dage i fangenskab blev udgivet under titlen "MIN FÆNGSELSDAGBOG". Fra bogen husker jeg, at Prytz under fængslingen læste en del i bibelen og i den anledning blev kaldt en hellig mand af den tyske forhørsleder. Dette benægtede Prytz dog. Prytz gjorde ellers sit kendskab til det tyske sprog dårligere end det virkelig var, han synes ikke, han ville gøre det nemmere for den tyske forhørsleder, derfor talte han kun sproget gebrokkent.

Den 23. august 1971 døde Rud Prytz efter få måneders sygdom af kræft. Hele hans liv havde han været rask – bortset fra den tidligere omtalte blindtarm – så ikke en gang noget så almindeligt som en hovedpine havde han nogensinde lidt af.

Rud Prytz offentliggjorde sin første skakoppgave i 1917 og siden har han komponeret ca. 450 opgaver, hvor over halvdelen af dem er selvmatter. Prytz var selvmatekspert, men interesserede sig iverigt for alle afskygninger af problemskakken,

således er han i eftertiden blevet kendt for sit slogan: "Alt er tilladt – undtagen det kedelige!". Han arbejdede meget med et bestemt skema i sine selvmatoppgaver. Det bestod i en sort bonde, der frigjorde eller slog en hvid brik, der var bundet på første række, mens bonden samtidig forvandlede sig til løber eller springer.

Prytz var medstifter af DSK den 14. januar 1932 og var i mange år klubbens flittige sekretær. Efter krigen indtrådte han igen i bestyrelsen, og var i et par måneder i 1948 klubbens formand. Han var medforfatter til "ÅRSSKRIFTERNE" og problem-bogen "SKAKOPGAVEN", som DSK udgav i 1942.

Familierne Prytz, K.A.K. Larsen og H.V. Tuxen kom sammen privat, således var Rud gudfader til Tuxens datter Susanne, bosat i Østrig, forøvrigt i hvis hjem H.V. Tuxen tilbragte den sidste del af sit liv. Fru Prytz viste mig også forskellige effekter de havde fået som gaver af H.V. Tuxen, som han havde haft med hjem fra Java.

Det var alt i alt nogle udbytterige timer jeg tilbragte hos Grethe Prytz, som her skal have stor tak for sin hjælpsomhed. Og som fru Prytz sagde da jeg gik, det var helt sjovt atter en gang at snakke om skak og skakfolk.

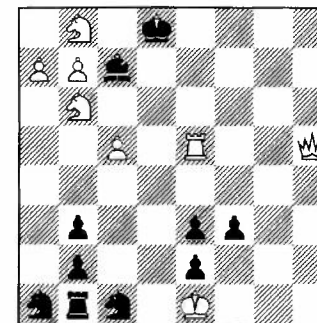


Vi viser nu en lille kavalkade af Prytz selvmatter og lægger ud med titelopgaven nr. 7394, det er en såkaldt "Fata-Morgana" opgave – som er en selvmat med træk-tvang i begyndelsesstillingen. Løsning: 1 Tc2 tr 2 De3+ Lxe3++#. 1 - d4 2 Dxh4 L~#; 1 - L - 2 Dd1+ Txd1#; 1 - Le3+ 2 Td2+ Lxd2#.

Opgaven er optaget i FIDE-album 1956-58, nr. 644.

Opgaven nr. 7395 viser ændring i hvid bondeforvandling fra skinspil til løsning, dette motiv kendes også fra direkte opgaver. Opgaven er endv. en "perpetuum-mobile", hvor man efter 1. træk har en ny opgave, hvis løsning på ny giver den oprindelige stilling, hvorefter man kan blive ved i det uendelige.

7395. Rud Prytz  
Skakbladet 1926

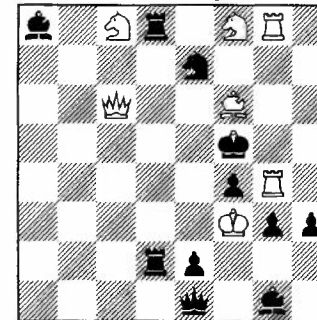


S#2 C+ 8+10  
B: Efter nøglen S#2

Skinspil: 1 - Lxb8 2 axb8L f2,Sd3#.  
Løsning: 1 Sa8. 1 - Lxb8 2 axb8S f2,Sd3#;  
1 - Lxe5 2 Dxe5; 1 - Lb6,Ld6 2 cxL.

B: Skinspil: 1 - Lxb8 2 axb8S f2,Sd3#.  
Løsning: 1 Sb6. 1 - Lxb8 2 axb8L.  
Derefter samme varianter. Først forvandling til L-S og derefter i B til S-L!

7396. Rud Prytz  
Skakbladet 1926  
Tilegnet Niels Høeg

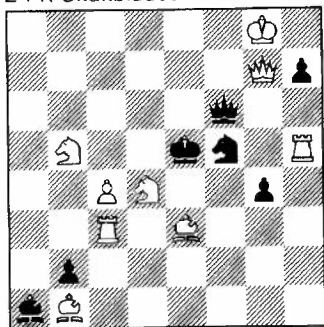


S#2 C+ 7+11

7396. Løsning: 1 Lh8 tr 2 De4+ Lxe4#.  
1 - T8d5 2 Dd7+ Txd7#; Anti-Baning.  
1 - T2d5 2 Dc2+ Td3++#; Anti-Baning.  
1 - Sd5 2 Df6+ Sxf6#;  
1 - Sxc6 2 Se7+ Sxe7#;  
1 - Td4 2 Txf4+ Txf4#;  
1 - Db1 2 De4+ D/Lxe4#.

I den sidste variant kan sort sætte mat efter eget valg med løber eller dronning. Da denne valgfrihed tilkommer sort, ikke hvid, regnes den ikke for nogen fejl (dobbeltspil), men (citat fra SKAKBLADET: tværtimod som en dyd – undervariant!) 1 La1? strand-der på Td4/Ld4/Dxa1!

7397. Rud Prytz  
2 PR Skakbladet 1962

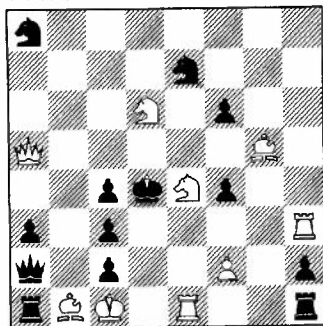


S#3 C+ 9+7

Løsning: 1 Tc1 bxc1~ 2 Sc6+ Ke6 3 Df7+ Dxf7#. 1 - g3 2 Tg1 g2 3 Kxh7 Dxc7#. 1 - h6 2 Tg1 g3 3 Tg2 Dxc7#.

Vilhelm Røpkes løserkommentar: "At La1 skal holde h8 er jo mildest talt uventet, og at opgaven indeholder tre matstillinger afrunder den til et mesterværk. Jeg tror opgaven vil blive en klassiker". Opgaven er i FIDE-album 1962-64, nr. 495.

7398. Rud Prytz  
Tilegnet P. Rasch Nielsen  
1 PR Skakbladet 1962



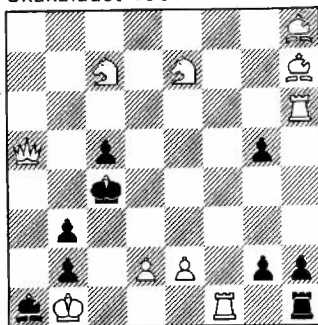
S#3 C+ 9+13

Prytz skrev i SKAKBLADET nr. 10 1962 en lille artikel med titlen: "Forvandling til sort løber og springer i selvmat". Fra denne artikel har jeg hentet opgave nr. **7398**.

Løsning:

1 Sg3 tr 2 Lxf6+ Kd3 3 Td1+ Txd1#. 1 - fxg3 2 Td1+ cxd1L 3 Th4+ Lg4#; 2 - cxd1S 3 Le3+ Sxe3#; 1 - cxb1L 2 Sgf5+ Sxf5 3 Sxf5+ Lxf5#; 1 - cxb1S 2 Lxf6+ Kd3 3 Dxc3+ Sxc3#. Opgaven er optaget i FIDE-album 1962-64, nr. 504.

7399. Rud Prytz  
Skakbladet 1937



S#3 C+ 10+9

I **7399** ser vi minorforvandling igen. Det var, som sagt, noget Prytz brugte meget.

Løsning:

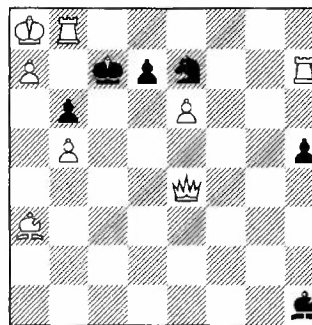
1 Sb5 tr 2 Tc1+ bxc1L 3 Sa3+ Lxa3# og 2 - bxc1S 3 Ld3+ Sxd3#. 1 - g1L 2 Tf2 g4 3 Th4 Lxf2#; 1 - g1S 2 Tf4+ gxf4 3 Th4 S~#; 1 - gxf1L 2 e3 g4 3 d3+ Lxd3#; 1 - gxf1S 2 Sf5 g4, Kd5 3 Se3+ Sxe3#.

I "AARSSKRIFT" 1932 har Prytz en artikel med titlen "Om frigørelse i selvmat", fra denne er taget de flg. to opgaver. Nr. **7400** viser frigørelse af hvid dronning kombineret med sort halvbinding (brikkerne Bd7 og Se7).

Løsning:

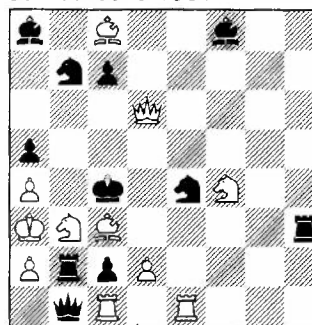
1 Te8 truer 2 Db7+ Lxb7#. 1 - d5 2 Dc4+ dxc4#; 1 - Sd5 2 Df4+ Sxf4#; 1 - Sc6 2 De5+ Sxe5#.

7400. Rud Prytz  
Tidskrift van den  
Nederlandsch-Indischen  
Schaackbond 1931



S#2 C+ 8+6

7401. Rud Prytz  
Tidskrift van den  
Nederlandsch-Indischen  
Schaackbond 1931



S#2 C+ 11+11

Nr. **7401**, som Prytz på den tid anså for en af sine bedste selvmatopgaver, viser tre frigørelser af hvid dronning kombineret med tre varianter efter de samme sorte brikkers slag af den hvide dronning.

Løsning:

1 Lh8 truer 2 Db4+ Lxb4, axb4#. 1 - c5 2 Dd4+ cxd4#; 1 - Sbc5 2 Da6+ Sxa6#; 1 - Sec5 2 De6+ Sxe6#; 1 - cxd6 2 Le6+ d5#; 1 - Sbx6 2 La6+ Sb5+ +#; 1 - Sex6 2 Te4+ Sxe4#; 1 - T~xb3+ 2 axb3+ Txb3#;

Et udpluk af artikler skrevet af Rud Prytz:

"AARSSKRIFTERNE":

"Om Frigørelse i Selvmat" 1932/14.  
"Kunstlovene" 1936/22.  
"Om løsning af Selvmatter" 1938/12.

SKAKBLADET:

"Dansk Opgavekunsts Kaar for Tiden" (med K.A.K. Larsen) 1923/195.  
"Om Træktvang i Selvmat" 1924/52.  
"Fata Morgana med Ændring i Bondeforvandling" 1926/141.  
"Et Bondeforvandlingstema" 1935/37.  
"Forvandling til sort løber og springer i selvmat" 1962/157.

DANSK SKAKPROBLEM KLUBS

MEDLEMSBLAD:

"Dr. O.T. Bláthy's Tema: Tempotab med hvid Springer" marts 1947.  
"Ganske lidt om forvandling til sort dronning i Selvmat" september 1951.

## Iver Pedersen er død

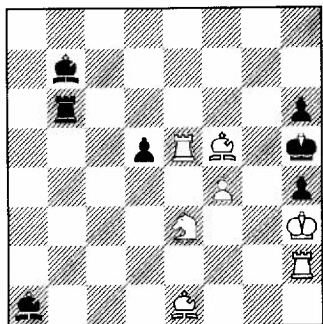
Mandag den 20. april 1998 afgik vort gamle medlem Iver Valdemar Pedersen ved døden 90 år gammel.

Iver blev indlagt på hospitalet meget dehydreret, men trods dette lå han i sengen og løste en tretten-trækker i hovedet, fortæller hans søn Verner Langballe. Løsningen havde han skrevet ned på bagsiden af en kuvert.

Vi henviser til Ivers fødselsdagsartikel i THEMA DANICUM nr. 88/1997, hvor vi gratulerer ham med 90-års fødselsdagen.

Iver vil blive savnet ved vore møder, hvor han altid flittig mødte op, og som personen vi altid kunne hente viden fra i forbindelse med problemskakken.

7402.  
Erkki Paalanen  
1 PR Suomen Shakki 1932



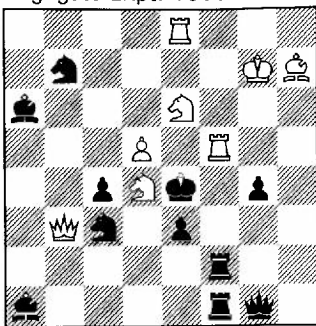
#2 C+ 7+7

## DET POPULÆRE KVARTER

ved  
Leif Schmidt

FOR BEGYNDERE

7403. A.F. Mackenzie  
3 PR Hampstead and  
Highgate Expt. 1905



#2 C+ 8+11

## KRYDSSKAK

En betegnelse indført af Alain Campbell White (1880-03-03 – 1951-04-23).

**Temadefinition:** En skak fra sort, der pareres ved, at hvid "krydser" den skak-givende linie med en matsættende brik.

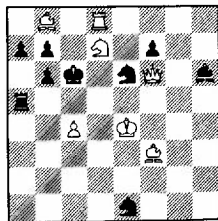
I almindelighed betegnes indenfor *to-trækkere* enhver skak, altså også en skak, som hvid besvarer med at slå den pågældende brik, som krydsskak. Dette er citat fra "SKAKOPGAVEN" fra 1942, skrevet af fire store koryfæer: K.A.K. Larsen, P. Rasch Nielsen, R. Prytz og H.V. Tuxen.

Det skal dog retfærdigvis nævnes, at der er forskelle på fortolkningen af en krydsskak fra land til land. I en norsk bog: N.A. Bakke: "PROBLEMSJAKK I NORD" fra 1976 står, "Svarte sjakker besvares med matrek som avsperrer (ikke står!) den sjakkende svarte brikken". Ligeledes i en tysk bog: Werner Sidler: "PROBLEMSCHACH", 1968: "Ein Schachgebot einer Figur wird – ohne Schlagen – mit einem Gegenschachmatt unterbunden".

Nu over til at se det i praksis. **7402:** Erkki Paalanen: (1908-08-12 – 1996-01-03). 1 Kg2 truer 2 Txx4#. 1 - Tb2+ 2 Lc2#; 1 - Tg6+ 2 Lg4++#; 1 - d4+ 2 Le4#. Sorts tre skakker besvares med et hvidt løberbatteri Lf5 (Te5 er bagholds brik). En yderligere variant, der ikke har noget med temaet at gøre: 1 - h3+ 2 Txx3#.

**7403.** Arthur Ford Mackenzie (1861-10-06 – 1905-06-23). Opgaven viser krydsskak med *tematisk nøgle*. Dette kalder man det, når nøglen udløser/tillader tema-varianter. Endv. ses i diagramstillingen to hvide og to sorte batterier: Te8, Se6/Lh7, Tf5 og La1, Sc3/Dg1, Bg4. 1 Sf3! truer 2 Sc5++#, (i nøglen trækker springeren væk fra diagonalen a1-g7 og giver dermed mulighed for sorte skakker); 1 - gxf3+ 2 Tg5#; 1 - Sc~+ 2 Sed4#; 1 - Sxd5 2 Tf6#. Yderligere varianter: 1 - Kd3 2 Sf4#; 1 - Txf3 2 Dc2#.

Sluttelig **7404** af Herbert Grasemann (1917-12-21 – 1983-06-21), hvor der opstår to krydsskakker i hver variant. I stillingen ses et kongebatteri Ke4, Lf3, og ved nøglen etablerer hvid et *maskeret batteri*, således kaldt fordi batteribrikken Ld6 først virker, når Se6 trækker.



#3 C+ 7+9

1 Ld6! truer 2 Sb8#. 1 - Sg5+ 2 Ke3+ Se4+ 3 Lf4#; 1 - Sc5+ 2 Kf5+ Se4+ 3 Le5#. Yderligere varianter: 1 - Kxd6 2 Se5+; 1 - b5 2 Ke5+.

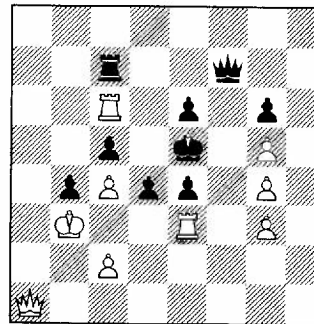
## Kaare Vissing 50 år

ved Leif Schmidt

Den 9. september fylder vor formand 50 år, ja det er uhyggeligt, som tiden dog går. Jeg kan huske Kaare fra den gang han var ganske ung (1965) og han i ungdommelig kåthed skrev et lille skrift til mig med titlen "Leif Schmidt som skakspiller" – jeg har det forøvrigt endnu.

Ved sin tiltrædelse som formand for DSK bragte vi en længere opremsning af Kaares meritter (se TD 79/1995), så det vil vi afstå fra her. Vi vil nøjes med at ønske hjertelig tillykke med din indtræden i de "voksnes" rækker og håber du vil bestå (bl.a. som vor formand) i mange år. Skål og TILLYKKE! – fattede du den: SKÅL!!

7405. Kaare Vissing Andersen  
K41's stormesterturn. 1991  
Bulletin nr. 5, 1991-09-26



#4 C+ 9+9

Løsning: 1 Da8 tr 2 Txe4+ Kxe4 3 Txe6#. 1 - Tb7 (på 1 - Txc6 2 Dxc6 kan sort ikke dække både 3 Dxc5# og 3 Txe4#) 2 Dh8+ Dg7 3 Dh1 (tr 4 Txe4#) dxe3 4 Da1#. Forf.: "Dronningen fuldender sit kvadrat Da8-Dh8-Dh1-Da1 ved at sætte mat på sit udgangsfelt".

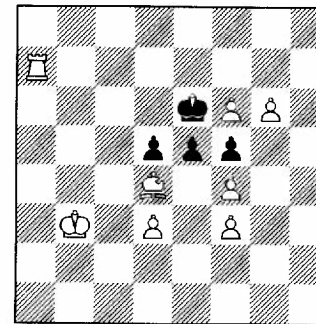


## Kend dine klassikere

ved Leif Schmidt

Erik Hansen har opfordret os til at bringe denne opgave under denne rubrik.

7406. Niels Hæg  
Nordisk Skakforbund 1905



#3 C+ 8+4

Løsning: 1 f7 Kd6, e4 2 f8D Ke6 3 De7#; 2 - Kc6 3 Dc5#. 1 - exf4 2 f8T Kd6 3 Tf6#; 1 - exd4 2 f8L Kf6 3 Ta6#; 1 - Kf6 2 f8S exd4 3 Tf7#. Alforvandling.

Niels Hæg skriver: "Endelig lykkedes temaet. Efter at det var gået op for mig, at man godt kunne give sort kongen to flugtfelter, formede stillingen sig uden bræt og brikker i en natte time og krævede blot ved eftersynet om morgenen, at en Bd4 erstattedes af løber af hensyn til S-varianten, og at en hvid Be4 erstattedes af to sorte på d5 og f5. Dette sidste medførte desværre, at trækket d5-d4, som medfører dobbeltspil, muliggjordes. Dette dobbeltspil blev senere rettet af H.F.L. Meyer og O. Würzburg.

Opgaven vakte betydelig opsigt, blev kommenteret i et meget stort antal skaktidsskrifter og er vel i det hele klassisk. Dens fordel fremfor forgængerne er ikke blot det mest iøjnefaldende, at den begynder med et stille indledningstræk, men – hvad der betyder mere, synes jeg – at dens hele struktur er gennemøkonomisk, og at dens fire hovedmatter er rene (T- og L-matterne) eller næsten rene (D- og S-matterne)".



## Lyn-nytårsturnering for komponister

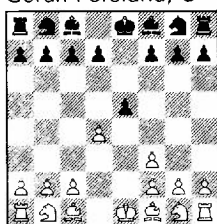
ved Henrik Juel

Turneringen for bevispartier i under 10.0 træk blev en uventet stor succes: 21 komponister sendte knap 40 partier. Mange var i første omgang ukorrekte, men ved fristen forelå de nedenfor gengivne 27 partier, der er testet med Natch 1.2 og/eller Popeye 3.47. Kun Holger Helledie og Göran Wicklund kom for sent i gang til at få deres bidrag korrekte. Det var særlig glædeligt, at så mange danske komponister deltog, alle vistnok med deres første forsøg i denne genre. Derfor udlover DSK en lille ekstra bogpræmie til det bedste danske bidrag.

De medtagne partier er ordnet som udenlandske og danske, og inden for hver afdeling er de ordnet efter træklængde. Løsningerne er angivet til sidst, men læseren opfordres til selv at prøve på at løse partierne; de fleste er absolut medgørlige, selv om der er et par undtagelser. For at få fuldt løserudbytte bør man nok løse før man har læst kommentaren.

7407.

Göran Forslund, S



C+ 15+15

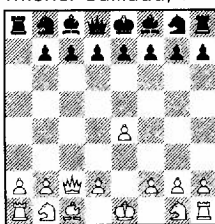
BP præcis 4.0

B: hBf3→e3

C: hBf3→e2

7408.

Michel Caillaud, F



C+ 14+15

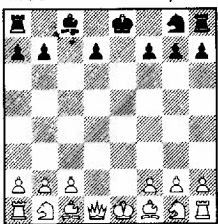
KBP med

A: sort i træk

B: hvid i træk

7409.

Noam D. Elkies, USA

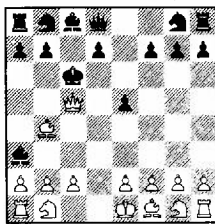


BP 6.5 C+ 14+11

1.2.1.1...

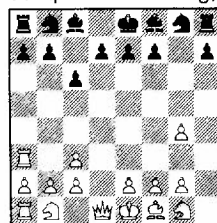
7410.

Kauko Väisänen, FIN



BP 6.5 C+ 15+15

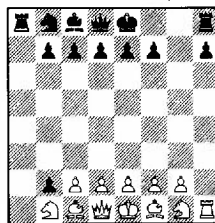
7411.

Michel Caillaud &  
Jacques Rotenberg, F

BP 8.0 C+ 15+14

7412.

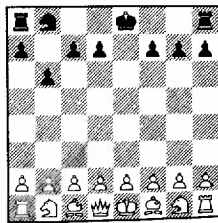
Mario Velucchi, I



BP 8.0 C+ 12+13

7413.

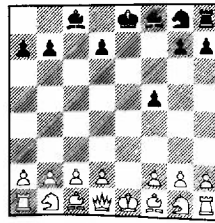
Unto Heinonen, FIN



BP 8.0 C+ 16+11

7414.

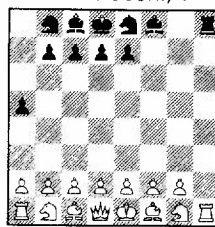
Unto Heinonen, FIN

C+ 15+11  
BP præcis 8.0, 2 løsn.

7411 har en besnærende enkel stilling, men indeholder ikke færre end tre tempotræk. I 7412 slås en forvandlet bonde, og den viser desuden dobbelt tårnretur. 7413 viser hvidt springerrundløb og lang sort springervandring ligesom 7187 i TD 88. I 7414 kan stillingen nås i 7.5 træk; i den ene løsning med springerrundløb suppleres med et tempotræk, i den anden starter en grådig bonde sin optræden med et tempotræk.

7415.

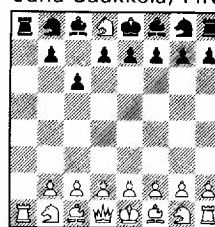
Mario Velucchi, I



BP 8.5 C+ 15+11

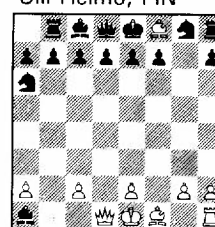
7416.

Juha Saukkola, FIN

C+ 16+14  
BP præcis 9.0

7417.

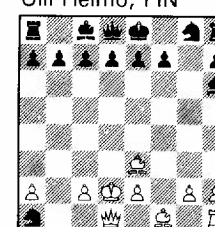
Olli Heimo, FIN



BP 9.0 C+ 10+15

7418.

Olli Heimo, FIN

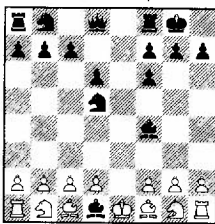


BP 9.0 C+ 10+15

I 7415 stammer sTh8 faktisk fra a8; hTh1 er derimod originalt, men det har trukket; desuden slås en forvandlet bonde. I 7416 kan stillingen nås i 8.0 træk med tredobbelt retur; for at udfylde 9.0 træk gør både hvid og sort tempotræk. 7417 og 7418 er beslægtede: i begge er officeren på a1 faktisk en forvandlet bonde; i den første gør den originale slagne løber tempotræk, mens den originale springer må arbejde lidt for at blive slået i den anden.

7419.

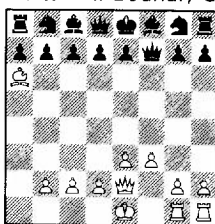
Gianni Donati, USA



BP 9.0 C+ 14+16

7420.

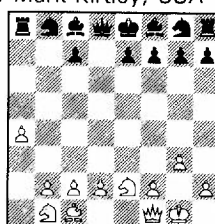
Zoltan K. Bodnar, CDN



BP 9.5 C+ 12+16

7421.

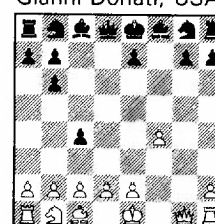
Mark Kirtley, USA



BP 9.5 C+ 12+13

7422.

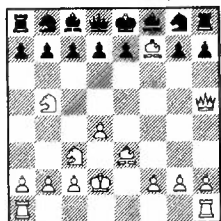
Gianni Donati, USA



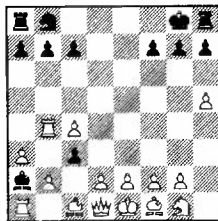
BP 9.5 C+ 13+15

I 7419 ofres hD, og hvid bruger resten af tiden til at slippe af med sin e-bonde, der som forvandlet hD går tilbage til d1. 7420 kom som kanadisk e-mail underskrevet ZKBodnar (Zoltan), men der blev ikke reageret på mit svar, så komponistens adresse er uvis; mens sBf7 løber rundt efter forvandling, får hvid tid til både at rokere og fortryde det igen. I 7421 forvandles en bonde til sL på f1; men det er faktisk den originale sL, der slås på f1, mens den forvandlede går tilbage til c8. 7422 viser lange vandringer af hS og sB, før de slås.

I 7423 må sBf7 ud på et rundløb med tempotræk og forvandling for at sort kan få udfyldt sine ni træk. Den mærkelige trækangivelse i 7424 betyder, at sort er i gang med sit 10. træk men endnu ikke har fuldført det; det er første gang jeg ser dette trick i et bevisparti; partiet viser tempotræk og et halvt en passant slag.

7423.  
Noam D. Elkies, USA

BP 9.5 C+ 15+15

7424.  
Stein Kulseth, N

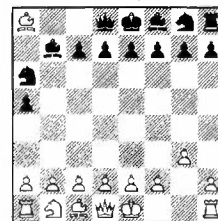
BP 9.75 15+12

Det er vanskeligt at vælge mellem så mange gode partier. Det mest originale er nok den lovende debut 7424, men mine favoritter er 7411, 7414, 7415, 7417, 7419, 7420, 7421, 7422 og 7423. Mine finalister er 7411, 7419 og 7423, og bogpræmien tilfalder Michel Caillaud og Jacques Rotenberg (F) for 7411.

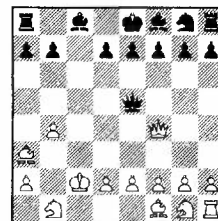
*It is difficult to choose among so many good games. The most original one is probably the promising debut 7424, but my favorites are 7411, 7414, 7415, 7417, 7419, 7420, 7421, 7422, and 7423.*

*My finalists are 7411, 7419, and 7423, and the book prize goes to Michel Caillaud and Jacques Rotenberg (F) for 7411.*

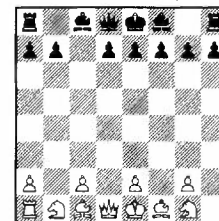
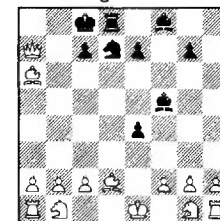
7407. A: 1 d4 e6 2 Dd3 Df6 3 Df3 Dxf3 4 exf3 e5. B: 1 e3 e5 2 Df3 Df6 3 Dxf6 Sxf6 4 d4 Sg8. C: 1 d4 e6 2 Lh6 Dg5 3 Dc1 Dxc1 4 Lxc1 e5.
7408. A: 1 e3 a5 2 Lc4 a4 3 Lb3 axb3 4 e4 bxc2 5 Dxc2. B: 1 c4 Sa6 2 c5 Sxc5 3 e4 a6 4 Lxa6 Sxa6 5 Dc2 Sb8.
7409. 1 d4 e5 2 dxe5 Ld6 3 exd6 Sc6 4 dxc7 Sd4 5 cxd8L Sxe2 6 Ldg5 Sxc1 7 Lxc1 og 1 - Sc6 2 Lg5 Sxd4 3 Lxe7 Sxe2 4 Lxd8 Ld6 5 Lxc7 Lf4 6 Lxf4 Sc1 7 Lxc1.
7410. 1 d4 e5 2 d5 La3 3 Dd4 Ke7 4 Ld2 Kd6 5 Lb4 + c5 6 dxc6ep+ Kxc6 7 Dc5#.
7411. 1 h3 g5 2 Th2 g4 3 hxg4 c6 4 Th3 Da5 5 Tb3 Dc3 6 dxc3 Lg7 7 Lh6 Lxh6 8 Ta3 Lf8.
7412. 1 h4 a5 2 h5 a4 3 h6 a3 4 hxg7 axb2 5 gxf8L Txa2 6 Lh6 Sxh6 7 Txh6 Txa1 8 Th1 Ta8.
7413. 1 Sc3 Sf6 2 Sd5 Se4 3 Sxe7 Sc3 4 Sxc8 Dh4 5 Sb6 Dc4 6 Sxc4 La3 7 Sxa3 Sb1 8 Sxb1 b6.
7414. 1 e3 e6 2 e4 De7 3 e5 Dd6 4 exd6 Sc6 5 dxc7 Tb8 6 cxb8D Se5 7 Dxe5 f5 8 Dxf5 exf5 og 1 Sf3 e5 2 Sxe5 Sc6 3 Sxc6 Tb8 4 Sxb8 c6 5 Sxc6 De7 6 Sd4 Dxe2+ 7 Sxe2 f6 8 Sg1 f5.
7415. 1 h4 a5 2 h5 Ta6 3 h6 Tg6 4 hxg7 Sf6 5 gxh8S Tg8 6 Sxf7 Th8 7 Sxd8 Kxd8 8 Txh7 Se8 9 Th1.
7416. 1 a3 c6 2 a4 Dc7 3 a5 Db6 4 axb6 Sa6 5 bxa7 Tb8 6 a8S Kd8 7 Sc7 Ta8 8 Se6+ Ke8 9 Sd8 Sb8.
7417. 1 f4 Sa6 2 f5 Tb8 3 f6 gxf6 4 Sf3 Lh6 5 Se5 fxe5 6 d4 exd4 7 Sc3 dxc3 8 Lxh6 cxb2 9 Lf8 bxa1L.
7418. 1 f4 Sc6 2 f5 Se5 3 f6 gxf6 4 Sf3 Lh6 5 Sxe5 fxe5 6 d4 exd4 7 Sc3 dxc3 8 Le3 cxb2 9 Kd2 bxa1S.
7419. 1 e4 Sf6 2 Df3 Sd5 3 Df6 exf6 4 e5 Ld6 5 e6 0-0 6 e7 Lf4 7 e8D d6 8 De2 Lg4 9 Dd1 Lxd1.
7420. 1 e3 f5 2 La6 f4 3 Se2 f3 4 0-0 fxe2 5 f3 e1D 6 De2 Dxc1 7 Kf2 Dxb1 8 Th1 Dxa2 9 Tag1 Df7 10 Ke1.
7421. 1 a4 d5 2 Ta3 d4 3 Tb3 d3 4 Txb7 dxe2 5 Txa7 exf1L 6 Ta6 Lfxa6 7 Se2 Lh3 8 0-0 Lac8 9 g3 Lxf1 10 Dxf1.
7422. 1 Sf3 f5 2 Se5 f4 3 Sc4 f3 4 Sb6 fxxg2 5 f4 g1S 6 Lg2 cxb6 7 Lc6 dxc6 8 Kf2 c5 9 Dxxg1 c4 10 Ke1.
7423. 1 Sf3 f6 2 Sd4 f5 3 Sb5 f4 4 d4 f3 5 Le3 fxe2 6 Kd2 e1S 7 Lc4 Sd3 8 S1c3 Se5 9 Dh5+ Sf7 10 Lxf7#.
7424. 1 Sc3 d6 2 Sd5 Le6 3 Sxe7 d5 4 Sxxg8 Lb4 5 h4 Kf8 6 h5 Dh4 7 Txh4 Kxxg8 8 Txb4 d4 9 a3 La2 10 c4 dxc3ep før hBc4 er fjernet.

7425.  
Erik Hansen, DK

BP 6.0 C+ 15+14

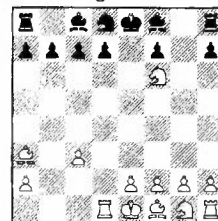
7426.  
Erik Hansen, DK

BP 7.0 C+ 14+14

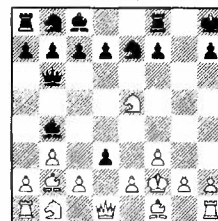
7427.  
Niels Lauritsen, DKBP 8.5 C+ 11+13  
1.1.1.1.2.1...7428.  
P. Hedegaard Jensen

BP 8.5 C+ 14+9

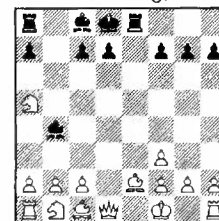
I 7425 skulle man tro, at hS blev slået af sL, men synderen er faktisk sT. 7426 viser en aktiv sS, indtil den selv lader livet. 7427 har to løsninger, hvor de første 2.0 træk er fælles; herefter er de helt forskellige: enten slår officerer med en enkelt retur, eller også indtager en bonde hovedrollen, idet den forvandler og erstatter en slået original officer på dennes udgangsfelt; dette parti tog over 5 timer at teste på en PC med Pentium 166 MHz og 32 MB RAM. I 7428 slår hvid næsten hele tiden, især hD er aktiv.

7429.  
P. Hedegaard Jensen

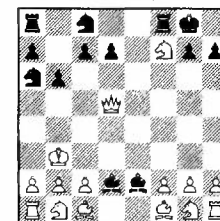
BP 8.5 C+ 13+12

7430.  
Lars Larsen, DK

BP 9.0 C+ 15+15

7431.  
Kaare Vissing, DK

BP 9.0 C+ 15+11

7432.  
Leif Schmidt, DK

BP 9.5 C+ 15+13

I 7429 er hSf6 faktisk en forvandet bonde, mens den originale hS blev slået på sit udgangsfelt. 7430 ender med et en passant slag efter varieret spil.

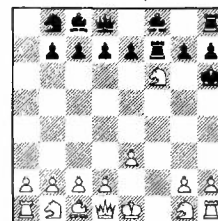
7431 blev indsendt som BP9.5 med det pæne sidstetræk 10 Sc6#, men jeg har tilladt mig at afkorte partiet for at undgå biløsninger som 1 d4 e5 2 dxe5 Sf6 3 exf6 Dxf6 4 Sf3 Kd8 5 Sd4 Df3 6 exf3 b5 7 Lxb5 Sc6 8 Kf1 Lb4 9 Le2 Te8 10 Sxc6#.

Hvis hvid var i trækket i 7432 kunne han fremtvinge kvalt mat i tre træk.

I 7433 blev hSf6 mærkelig nok ikke forvandet på g8, og sTf7 har udført en præcis manøvre.

Jeg er imponeret over de danske bidrag i denne nye genre.

Mine favoritter er 7427, 7429 og 7433, og ekstrapremien tilfalder Poul Hedegaard Jensen for 7429.

7433.  
Leif Schmidt, DK

BP 9.5 C+ 15+13

7425. 1 g3 a5 2 Lg2 Ta6 3 Lxb7 Tf6 4 Sf3 Txf3 5 Lxf3 Sa6 6 La8 Lb7.  
 7426. 1 b4 Sc6 2 La3 Sd4 3 Dc1 Sxc2+ 4 Kd1 Sxa1 5 Dxc7 Sc2 6 Df4 Da5 7 Kxc2 De5.  
 7427. 1 h4 Sf6 2 h5 Sxh5 3 f4 Sxf4 4 Th6 c6 5 Txc6 Sxc6 6 d4 Sxd4 7 b3 Sxb3  
 8 Lxf4 Sc1 9 Lxc1 og 3 d4 Sg3 4 d5 Sxh1 5 d6 Sxf2 6 dxc7 Sxd1 7 cxb8D Sxb2  
 8 Dd6 Sd1 9 Dxd1.  
 7428. 1 e4 h5 2 Dxb5 d5 3 Dxb8 f5 4 Dxb8 fxe4 5 Dxd5 Lf5 6 Dxb7 Dxd2+ 7 Lxd2 Sd7  
 8 Dxa7 0-0-0 9 La6#.  
 7429. 1 d4 e5 2 dxe5 Sf6 3 exf6 Sc6 4 fxc7 Df6 5 g8S Dxb2 6 c3 Dxb1 7 La3 Dxd1+  
 8 Txd1 Sd8 9 Sf6#.  
 7430. 1 b3 e5 2 Lb2 e4 3 Lxg7 Lb4 4 Lb2 Df6 5 Sf3 Se7 6 Se5 0-0 7 f3 Kh8 8 Kf2 Db6+  
 9 d4 exd3ep+.  
 7431. 1 Sf3 e5 2 Sxe5 Sc6 3 Sxc6 Sf6 4 Sxd8 Se4 5 Sxb7 Sxd2 6 Sa5 Sf3+ 7 exf3 Kd8  
 8 Le2 Lb4+ 9 Kf1 Te8.  
 7432. 1 d4 b6 2 d5 La6 3 d6 Lxe2 4 dxe7 Sa6 5 exd8S Se7 6 Kd2 Sc8 7 Kc3 Lb4+  
 8 Kb3 0-0 9 Dd5 Ld2 10 Sxf7. #3: 1 Sh6+ 2 Dg8+.  
 7433. 1 e3 a6 2 Lxa6 Sf6 3 Lc4 Ta4 4 Lxf7+ Kxf7 5 f4 Se8 6 f5 Tf4 7 f6 Kg6 8 f7 Kh6  
 9 fxe8S Tf7 10 Sf6.

En meget stor tak til dommeren Henrik Juul for hans store arbejde – antallet af partier overgik langt vore forventninger.

**LØSERTURNERING, ORIGINALOPGAVER -**  
**løsninger og korrektioner** sendes til **HOLGER HELLEDIE**,  
 Damvej 52, DK-8471 Sabro, Danmark. Frist: 5/10 1998

Vi indleder med den morsomme og kraftfulde 7434. Gode forførelser i 7435 og 7436. I 7437 ser vi hvid korrektion eller fortsat angreb. En hvid brik etablerer en trussel, blot ved at trække – men det er ikke ligegyldigt hvor. Gode varianter i 7438. 7439 er nok ikke bedre end Speckmanns opgave, men i tre træk med modelmutter. I 7440 finder vi en cyklus i hvids 2. og 3. træk. Forf. til 7441 lægger næppe vægt på hvide bønder i modelmatopgaver. I 7442 viser Lars et tema fra FIDE-kongressen i Finland: Hvad A gør ved B, gør B ved C osv. Morsom er 7443 og 7444 – i 7443 er forførelsen nok lidt søgt. Utroligt, at man stadig kan finde nyt med en ensom hL, som i 7445. 7446 er en fin logisk opbygget opgave uden hvide bønder. God nøgle i 7447. 7448 – ændring fra forførelse til løsning. I 7449 må hvid bruge batterier for at bringe brikkerne i stilling. I 7450 er der overraskende træk. 7451 er måske slet ikke så svær (?), hvid må jo nødvendigvis skakke.

Et tip: sK skal ned og op. Pudsige løsninger i 7452 – ofte ligesom i Bakcsis opgaver. 7453 er, typisk for forf., fuld af dynamik/dynamit. Forfærdelige ændringer i 7454, men der stiles højt. I 7455 og 7456 er dobbeltbindingerne tilsyneladende nødvendige. Der må blive svagheder, når Leif vil det hele i 7457. 7458 har én væsentlig svaghed, men er et fint eks. på forskellige typer frigørelser. Hvilke typer findes der i opgaven? Forvandlinger i 7459. 7460 viser en udmærket idé. 7461 i CJs sædvanlige stil – klart og tydeligt. I 7462 er den ene løsning bedre end den anden, og det er ikke altid godt. 7463 er efter min mening svær. 7464 er ikke trivielt, man må tænke sig om! I 7465 er der to løsninger, hvor hvid begynder. Når en brik slår, vender den selv tilbage til udgangsfeltet. Kan den ikke det, er slaget ulovligt. I 7466 er der veksling mellem skinspil og løsning og tematiske forførelser. Giraffen i 7467 er en 1,4-springer. 7468 og 7469 (bogstavopgaver) er ikke vanskelige.

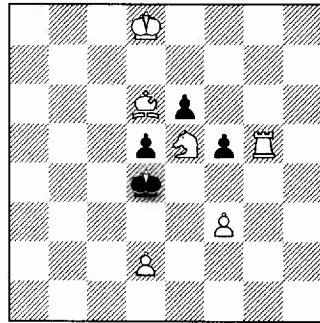
7434. G.H. Goethart  
Op de Hoogte 1917-12  
#2 C+ 14+9
7435. Cor Goldschmeding  
1 PL Holland-Indonesien 1970  
#2 f C+ 9+10
7436. Mihail Gorislavski  
3 PR Szachy 1970  
#2\* ff C+ 5+3

7437. Marjan Kovacevic  
1 PR Diagrammes 1992  
#2 \* fff C+ 11+12
- Espen Backe  
Holmestrand (N)  
7438. #3 C+ 10+7
- Nils Bakke & Holger Helledie  
Efter W. Speckmann  
7439. (N/DK)  
#3 B: Bd7→c6 C+ 5+2  
C: Bc5→c6 D: Sa5→c6+Bc5→d5

- Jurij Gorbatsjenko  
7440. Tjeljabsk (RUS)  
#3 C+ 9+12
- N.V. Kuligin  
7441. Zaporozje (UKR)  
#3 C+ 11+5
- Lars Larsen  
7442. Tilegnet Kaare Vissing 50 år  
Sønderborg (DK)  
#3 C+ 10+12

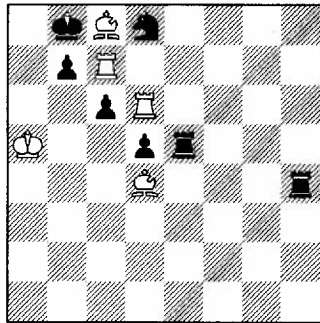


Alain J. Godbout  
Gatineau (CAN)  
7443.



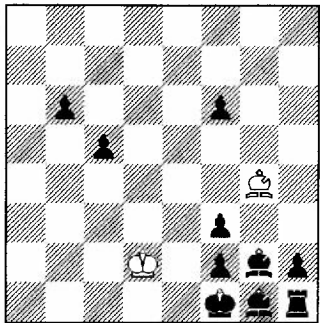
#4 f C+ 6+4

Lars Larsen  
Sønderborg (DK)  
7444.



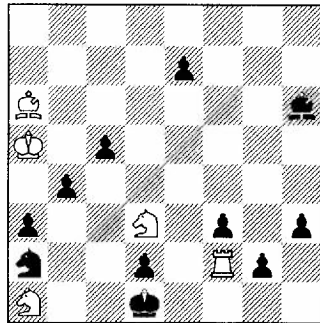
#4 C+ 5+7

Wladimir W. Nikitin  
Borovici (RUS)  
7445.



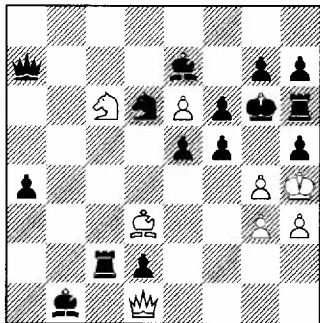
#5 ff C+ 2+10

Stephen Rothwell  
Henstedt-Ulzburg (D)  
7446.



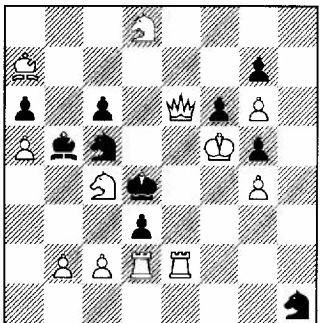
#5 f C+ 5+11

Janos Buglos  
Budapest (H)  
7447.



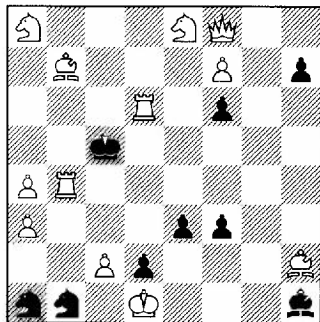
S#2 8+15

Eugeniusz Iwanow  
Czestochowa (PL)  
7448.



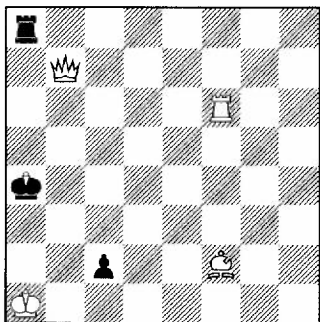
S#3 ff C+ 12+10

Wenelin Alaikow  
Sofia (BG)  
7449.



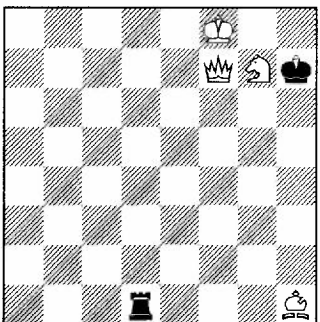
S#5 C+ 12+9

Frank Müller  
Samerberg (D)  
7450.



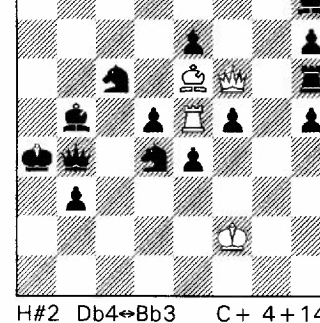
S#14 B: Ka4→a5 4+3

Torsten Linss  
Dresden (D)  
7451.



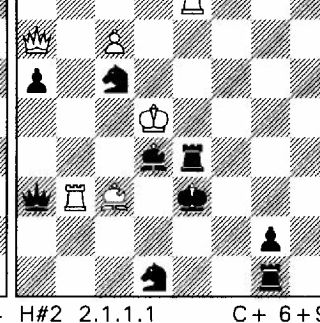
S#30 4+2

Viktor Bene  
7452. Tilegn. G. Bakcsi 65 år



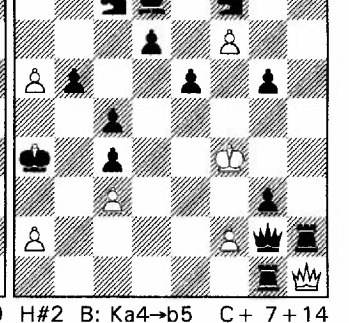
H#2 Db4↔Bb3 C+ 4+14

C.J. Feather  
7453. Stamford (GB)



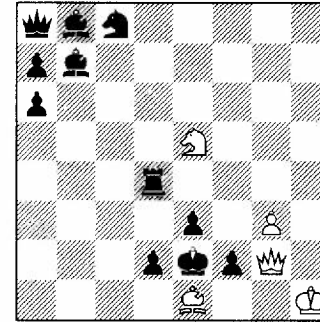
H#2 2.1.1.1 C+ 6+9

V. Kopajev  
7454. Moskva (RUS)



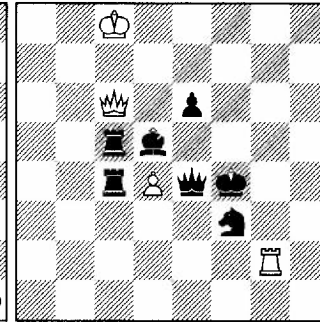
H#2 B: Ka4→b5 C+ 7+14

Bela Majoros  
Bakonyoszlep (H)  
7455.



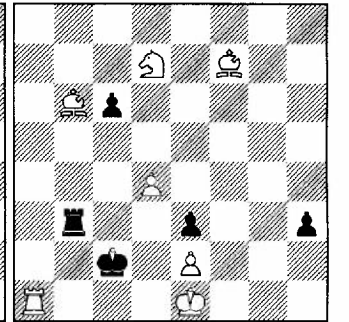
H#2 2.1.1.1 C+ 5+11

Manfred Nieroba  
Troisdorf (D)  
7456.



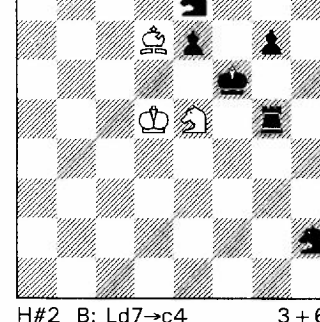
H#2 0-stilling C+ 4+7

Leif C. Schmidt  
7457. Rødovre (DK)



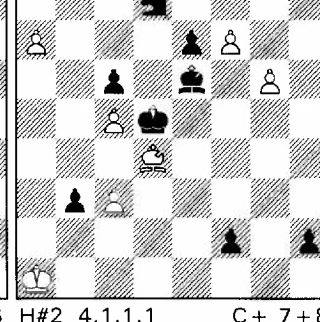
H#2 B: Ta1→a8 C+ 7+5  
C: Ta1→h8 D: Ta1→h1

Steen S. Vestergaard  
7458. Ikast (DK)



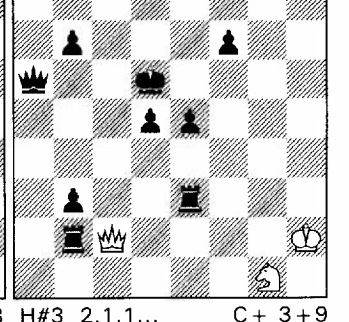
H#2 B: Ld7→c4 3+6  
C: Tg5→h5 D: Se8→h3

Jan van Woerden  
7459. Ede (NL)



H#2 4.1.1.1 C+ 7+8

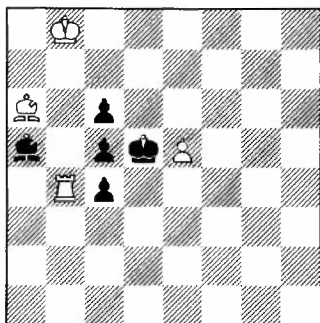
Unto Heinonen  
7460. Helsinki (FIN)



H#3 2.1.1... C+ 3+9

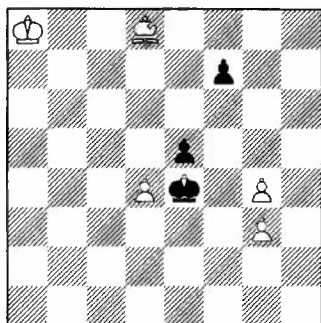


Christer Jonsson  
Skärholmen (S)  
7461.



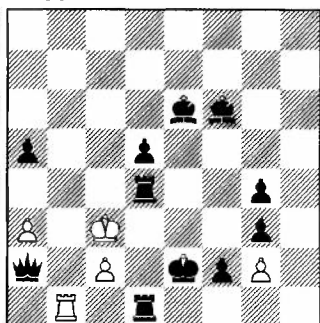
H#3 2.1.1... C+ 4+5

Luigi Vitale  
S. Maria Capua Vetere (I)  
7462.



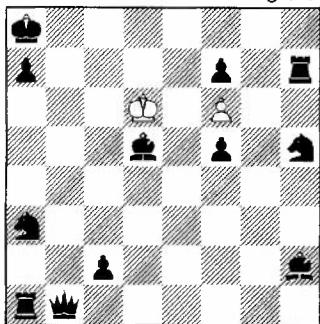
H#4 B: Ld8→f8 C+ 5+3

Mihai Olariu  
Bukarest (R)  
7463.



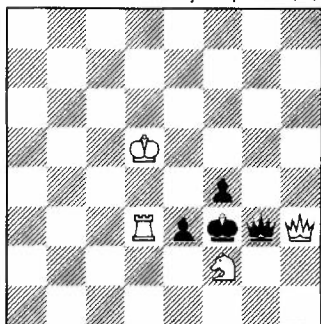
Serie-#12 B: Lf6→g7 5+11

Michel Olausson  
Göteborg (S)  
7464.



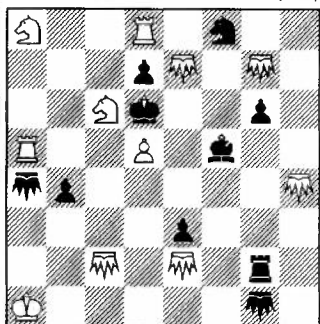
Serie-#25 Circe 2+12

Vlaicu Crisan  
Cluj-Napoca (R)  
7465.



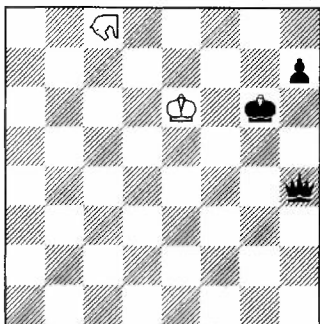
H#2 0.2.1.1 C+ 4+4  
Anticirce

Wenelin Alaikow  
Sofia (BG)  
7466.



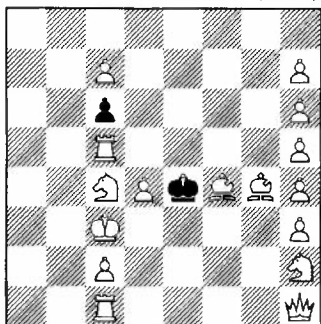
#3\* ff Circe C+ 11+10

Vaclav Kotesovic  
Praha (CZE)  
7467.



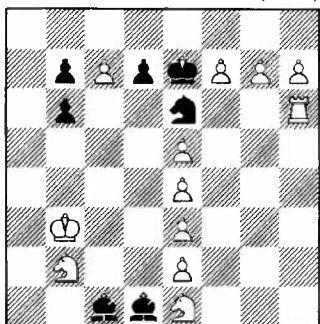
H#5 0.2.1... 2+3  
Giraf c8

Gianni Donati  
Princeton (USA)  
7468.



Sidste træk?  
Last move? 16+2

Gianni Donati  
Princeton (USA)  
7469.



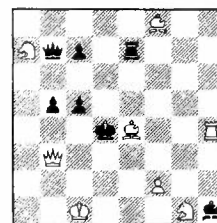
Sidste træk?  
Last move? 12+7

## LØSNINGER

til nr. 89, januar 1998  
ved HOLGER HELLEDIE

**7263** (Heathcote): 1 Tfg5! tr 2 Kf5#. 1 - fxc5+/f5 2 Ke5/Se5#; 1 - Lxc3/bxc3 2 Df1/Ke3#; 1 - Td7/De6/Dd5 2 Txc5/Lxe6/Lxd5#. Doppelte Schachprovokation (MN). Her var jeg meget længe om at finde træk-ket (KL). En morsom opgave i god gammel stil. Jeg så opgaven for omkring tyve år siden, husker den godt. Nydelige blokader med dualforhindring på c3 (LL). En herlig opgave, med en fantastisk nøgle (HHe).

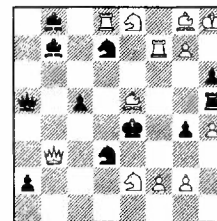
**7264** (Nanning & Hartong): Sk. 1 - Lxd4/Txd4/Dxd4 2 Sc3/Lb7/Sf6#. Løsn. 1 Ta5! tr 2 De3#. 1 - Lxd4/Txd4/Dxd4 2 Sd2/Lf5/Sxg5# og 1 - Kxd4 2 Dd3#. Sehr schöne Mattwechsel! Der 1. Preis ist gerechtfertigt (MN). Et skinspilstema, som især Knuppert har behandlet, bl.a. i den bog, som jeg anmelder i TD85. I TD85/6941 ser vi blokade, som ændres til selvbinding, altså modsat 7264. Men en svensker kom før hollænderne med **7470** (LL). *Anticiperet!*



7470.  
Manne Persson  
Uppsala All. S.  
Jubturn. 1945

#2 C+ 8+7  
1 Th5!

"Quadruplering af temaet i **7471** står som stjernen over dem alle" skriver Lars om Valves opgave, der ligesom nævnte opgave af Knuppert viser ændringen fra blokade til selvbinding (HHe).



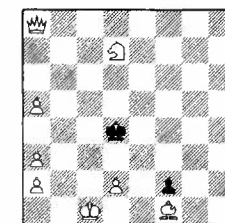
7471.  
Leo Valve  
Öhquist Mindeturn.  
1950

#2 C+ 12+11

Sk. 1 - S7xe5/S3xe5/Lxe5/Txe5 2 Sg3/Tf4/Dxb7/Dc4#. Løsn. 1 Te7! tr 2 Sg3#. 1 - S7xe5/S3xe5/Lxe5/Txe5 2 Dxd3/Dc2/Sd6/Lh7#.

**7265** (Savournin): Sk. 1 - c4/e4/f4 2 Sc3/Txf5/Le4#, men i løsningen får vi fuldstændig halvbinding (LL): 1 Da4! /c4/e4/f4 2 Dd7/Dxe4/Sxf4 og 1 - Kxe6 2 Dc6#. Ja, trækpligt stod i høj kurs og blev ivrigt dyrket, indtil skinspil og paradeveksling holdt deres indtog i 40'erne (LL). Die wD wird sehr aktiv! (MN).

**7266** (Davidenko & Marandjuk): På helt eventyrlig vis er det lykkedes mig at spolere denne opgave. Vi tager diagrammet igen sammen med de korrekte ændringer

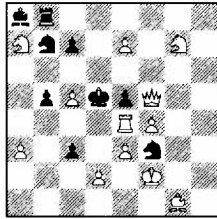


#2 C+ 8+2  
Konsekutivt:  
B: +Bf2 C: Kc1→e7  
D: Ba3→g3

A: 1 d3! Kc3/Ke3 2 Dh8/De4#.  
B: 1 Lg2! Kc4/Kd3 2 Dd5/De4#.  
C: 1 Sf6! Kc5/Ke5 2 Dd5/De4#.  
D: 1 Da6! Ke4/Kd5 2 Dd3/Dc4#.

Hverken stillingsændringer eller mætter er særlig smukke, men bemærk! Sort konge besøger alle 8 nabofelter! (HHe).

**7267** (Larsen): 1 Db7! tr 2 Sxa4/Sd7+. 1 - Ta5 2 Sd5+ Kc5/Kc3 3 Tc2#; 1 - Sd7 2 Sxd7+ Ka5 3 b4#; 1 - T4xa2 2 Sa4+ Ka3/Ka5 3 De7/b4#; 1 - Sg6+ 2 Kd4 Ta6/Ka5+ 3 Sd5/Sc4#; 1 axb6 2 Dxb6+. Lars Larsen er altid mester for en fin opgave (HD). Splendid key! (LV). Larsen giver atter sved på panden (SM). En krydsskak ved hjælp af sort konge er en specialitet, som jeg i de sidste to år har smykket flere af mine opgaver med, især tretrækkere, som **7472** (LL).



7472.  
Lars Larsen  
Suomen Shakki  
1996-5

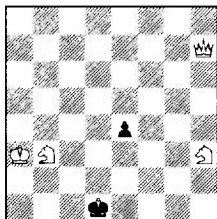
#3 C+ 12+9

1 Tb4! tr 2 De4+ /De6+ og 3 Dc6#.  
1 - Sd6 2 Kxf3! (3 Dxe5#) Kxc5+ 3 e4#;  
1 - Sd8 2 d4 (3 e4#) Sg5 3 Dxe5#;  
1 - Sxc5 2 Dxe5+ Sxe5 3 Td4#;  
1 - Sa5 2 Se6.

**7268** (Larsson & Jonsson): 1 Dc2! tr 2 Df2+ Ke4/Ke5 3 Df5#. 1 - Ld2 2 Dc7+ Ke4 3 Sf6# (Sg5?); 1 - Tf1 2 Dxh2+ Ke4 3 Sg5# (Sf6?). 1 - Ke5/Ke4 2 De2+ Kf4 3 Tf3#. En nydelig, sobert udformet opgave med en klar "lille" dualforhindringsidé (LL). Well constructed (LV). En skam, at sK altid skal til e4. Ellers en fin økonomisk og original fremstilling af den præventive linieåbning som dualforhindring (HHe).

**7269** (Nikitin): 1 Da8! tr 2 Lg~ og 3 g3/g4#. 1 - Le1 2 Lf2! 3 g3/g4#; 1 - Le5 2 Lf4! 3 g3/g4#. Det forekommer mig, at jeg har set den opstilling før (HD). Weiss darf den s Siegfried nicht schlagen, sondern muss ihn nur vom Blockfeld g3 fernhalten (MN). Tiltalte mig, indtil jeg så den dobbelte matsætning (LL). Hmn... den ser jeg først nu, og den er vel næppe acceptabel (HHe)

**7270** (Louridas): 1 Kd7! Ke3 2 Sd5+ Kd4 3 Sf3+ Kd5 4 Dc6#. 1 - Ke5 2 Se6 Kd5 3 Dd3+ Ke5 4 Sg4#; 2 - Kf6 3 Sg4+ Kf7 Dh7#. Førstrækket gør kongen til en stærk brik (HD). Dejligt at se graciøs springerdans uden hvide bønder. Dem har jeg aldrig kunnet slippe for i mine egne Bøhmereksperimenter. Men Havel kunne – med fire modelmætter (LL).



7473.  
Miroslav Havel  
1 PR  
SSSR 1949

#3 C+ 4+2

1 Dg6! Kc2 2 Sf2 Kc3 3 Dc6#;  
1 - Ke2 2 Dxe4+ Kf1/Kd1 3 Sd2/Sf2#;  
1 - e3 2 Sf4 Ke1 3 Dg1#.

**7271** (Schade van Westrum): 1 Ka2 træktvang! 1 - L~ 2 e5+ fxe5 3 Sb2 ~ 4 Sc4#. 1 - Lf4 2 gxf4 f5 3 e5#; 1 - Lb2/La3 2 KxLb2/La3 f5 3 e5#. Forsøg 1 g4? Lf4! 1 Ka4? Lb2! 1 Kc2? La3! En slags trækpligt (LL). Duel mellem hK og sL med udmærkede forførelser, men en svaghed, at kun de ligegyldige træk med sL giver varianter i fuld længde (HHe).

**7272** (Surkov): 1 Lh7! Ke5 2 e4 Kf6 3 Lf5 Ke5 4 Sf7+ Kf6 5 Sh6 Ke5 6 Sg4#. What a key! (LV). Ligner lidt den foregående med den afsluttende springermanøvre (LL). Saknar varianter, men för övrigt en vacker matt (SAW). Morsom lille miniature (HHe)

**7273** (Kozdon): 1 Sc4! tr 2 Da6# eller 2 Dc6+ Lc7 3 Dxc7#. 1 - Lf1+ 2 Kg3 d5+ 3 Sd6+ Sxd6 4 Sg6+ Se8+ (4 - Kd7 5 Td8#) 5 Se5 Lb5 6 Txe8+ Lxe8 7 Da6#. Nok den sværeste, med mange mætter, og muligvis den bedste (HD). Splendid fireworks! (LV). Friske krydsskakker, afsluttende med modelmat (LL). ... trækker tiden ud...

**7274** (Hildebrand): A: 1 Lg3/Ld2? Txa2/Tg8! Løsn. 1 Lg5! tr/Txa2 2 Txxg2+ /Df2+ Dxxg2/Txf2#. B: 1 Ld2/Lg5? Tg8/Txa2! Løsn. 1 Lg3! tr/Txa2 2 Txxg2/Lf2+ Dxxg2/Txf2#. C: 1 Lg5/Lg3? Txa2/h4! Løsn. 1 Ld2! og 2 Txxg2+ Dxxg2#. Fikse præventive løberspærringer (LL). Der wL sperrt Linien der eigenen Figuren, damit g2 bedroht werden kann (MN). Leider fehlt hier das schwarze Gegenspiel, sonst wäre es eine Krönung! (HR). Cykliske förförelser (forf). Hvide selvspærringer er jo en oplagt idé som forførelser i selvmat. De ses ofte i varianter, men jeg erindrere ikke mange opgaver, hvor den præventive selvspærring er den bærende idé (HHe).

**7275** (Kolpakov): A: 1 Sf2! Kxc3 2 Tc2+ Kxc2 3 Db2+ axb2#. B: 1 Tc2+ Kd3 2 De3+ Kxc2 3 Sb2 axb2# og C: 1 Se3+! Kxc3 2 Da5+ Kb3 3 Tb2+ axb2#. Interessant (LV). Prima Fund! (HR). Der er egentlig ikke noget specifikt indhold i opgaven, men pudsigt at tre forskellige offerer ofres på b2! (HHe).

**7276** (Kopajev): 1 a7! tr 2 Sc5+ bxc5 3 a8L+! Tc6#. 1 - Dxxg4 2 Dd4+ Kf5 3 Se3+ Txe3#; 1 - Dxxg3 2 d3+ Kf4 3 Dd4+ Te4#; 1 - Df1+ 2 Dd3+ Ke5 3 Lg7+ Tf6#; 1 - bxc3 2 d3+ Ke5 3 Lg7+ Tf6#. Nu er selvmatter ikke min store interesse, men denne virker tiltalende (HD). Herligt variantopbud med krydsskakker og bindingsmætter (LL). Tre gange bindes hD. Bemærkelsesværdig trussel, hvor Sc5/bxc5 giver hvid flugtfelt. Vellykket (HHe).

**7277** (Fomichev): 1 Lb1! tr 2 Sxd6+ Ke5 3 Sd3+ Kxf6 4 e5+ Kg7#. 1 - Txf6 2 Sb3+ Kc3 3 Sc5+ Kd4 4 Se6+ Txe6#; 1 - Sxf6 2 Td3+ Kxe4 3 Sxd6+ Ke5 4 Te4+ Sxe4#. Elegant (LV). Fin sammenhæng mellem varianter og en prima trussel (HHe). Schöner Schlüssel mit einer Primadrohung! (HR). Flere batterier – også hvid blander sig nu i koncerten (LL).

**7278** (Dulbergs): 1 g8T Ke4 2 Te8+ Kd3 3 Se7 Ke4 4 Sd5+ Kd3 5 Tg8 Ke4 6 Tg4+ Kd3 7 Sf4+ Ke4 8 Sh5+ Kd3 9 Tg8 Ke4 10 Te8+ Kd3 11 Le6 Ke4 12 Lh3+ Kd3 13 Tg8 Ke4 14 Tg4+ Kd3 15 Sxf3 Sxf3# og det er jo altsammen udmærket, men desværre er der mange muligheder og *biløsninger*. Både Sven-Arne Wallin og Gerhard Naujoks fandt denne i elleve træk: 1 f8D Ke4 2 De7+ Kd3 3 Le6 Ke4 4 Sd6+ Kd3 5 Sxc4 Ke4 6 Lh3+ Kd3 7 g8T Kxc4 8 Db4+ Kd3 9 Dh5 Ke4 10 Tg4+ Kd3 11 Sxf3 Sxf3#. Desværre nok ikke så let at reparere (HHe).

**7279** (Nieroba): A: 1 Se3+ De4 2 Sf5 De1# og B: 1 Sd5+ Db5 2 Sb4 Dxc4#. Her kan hD uden videre komme til e1 og c4, men de sorte springere må ophæve garderingerne. Det medfører en skak, som sort så må råde bod på ved at stille springerne et andet sted på linien. Skakkerne med efterfølgende frigørelse er set mange gange, men oftest med det motiv, at aftræksbrikken i 2. træk skal blokere et flugtfelt – og det er betydeligt lettere at fremstille (HHe). Einfach strukturiert, je eine Batterie steht dumm rum (TL). Klappe auf, Klappe zu, diagonal und orthogonal, geschickt arrangiert (EB). Denne vittige idé: sort åbner og spærre for samme sorte linie, har jeg netop omtalt i en artikel til TD. Ideen får særlig

snert, når både åbning og spærring sker med samme sorte brik (LL).

**7280** (Shire): 1 Tec2 Te2 2 Kd4 Td6# og 1 Tcc2 Te4 2 Ke3 Tg3#. Symmetrie (TL). Enkel, og tilligemed fin (HD). Vorab-Linienverstellung, zweifach gesetzt (EB). Very good (HR). Etwas schematisch (MN). Måske irriterer h4/e7 en lille smule, men de præventive spærringer, de sorte tårnes dobbeltfunktion (blokade/spærring), hvids fravalg af Te6/Tg4? og en god økonomi giver en nydelig lille opgave (HHe).

**7281** (Alaikow): Sort sættes mat: 1 Th2 Tg2 2 Kc3 Tb2 3 Td2 Tb3# og hvid sættes mat: 1 Tg1 Tg2+ 2 Kf5 Tg6 3 Tg5 Tf6#. Denne får 5 "kongekroner" pga. sværhedsgraden (for mig) og den gensidige baning (EH). Schade, dass der wLd1 in der Duplex-Lösung vollkommen unnötig ist. Das dürfte bei diesem Autor nicht vorkommen! (EB). Well related sequences! (LV). Gefälliger Duplex (HR). Nette Bahnungszüge (MN). Very good (JG). Har kun ros til denne fine, dybsindige dublering – når jeg ser bort fra pletterne h3-4 (LL). En vidunderlig opgave, men Erich Bartels kommentar mht. Ld1 er selvfølgelig relevant og trækker lidt fra (HHe).

**7282** (Garai): 1 Lxd5 La1 2 De4 Sc3 3 Kd4 Sd1# og 1 Dxc3 Td7 2 Te4 Sd6 3 Kd4 Sc4#. Kompliseret, men har man først den ene, kommer den anden nemt (HD). Rückzug mit Verstellung und Opferwechsel. Gute Garai Qualität (EB). Wenn TG eine solch schwerblütige Stellung aufbaut, ist die Realisierung der Idee sicher nicht leicht gewesen (MN). Difficult (JG). Fint batterispel! (GN). Kritiske hvide træk, originalt, godt (LL). Critical moves, battery formations, Zilahi (forf).

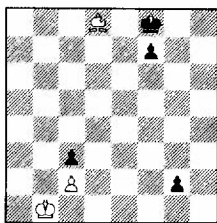
**7283** (Vladimirov & Nefedov): 1 Lxc3+ Kxb5 2 Lb4 Lh8 3 Te8 Dg7# og 1 Txb2+ Ka5 2 Tb4 Sd5 3 Tf7 Dh8#. Ikke det store problem at løse den (HD). Opferwechsel, Blockwechsel und Verstellwechsel, sehr schön gemacht (EB). Tolles "Freispiel" der weissen Dame! (HR). Der wK hat immer nur ein Feld (MN). Frigørelser, annihilation, baning – en god, krydret blanding (LL).

**7284** (Wiehagen): 1 - Lb7 2 Lxb7 a8D 3 Lc8 Sxh1#; 1 - Lc6 2 Dxc6 a8D 3 Dg6

Dxh1#; 1 - Ld5 2 Txd5 a8D 3 Tg5 Dxh1#; 1 - Le4 2 Dxe4 a8D 3 Dg6 Dxh1#; 1 - Lf3 2 Sxf3 a8D 3 Se1 Dxh1#; 1 - Lg2 2 Sxg2 a8D 3 Se1 Dxh1# og 1 - Lxh1 2 Lb7 a8D 3 Lxh1 Dxh1#. Ikke helt almindelig, men original (HD). En temmelig anstrengt vits (LL). Läuferferrtschbahn, gefällt mir gut (EB). Ein Eintrag in Caissa-Rekordbuch mehr! (HR). Der wL opfert sich auf der ganzen Diagonalen. Guter Task (MN). Vits drag 2 och 3 lika i alla lösningar drar ner betyget (SAW). Lad os nøjes med at se på opgaven som en rekord, og så er den jo fin! (HHe). **7285** (Henrych): 1 Kg6 Lb6 2 Kf7 La5 3 Ke8 Tb6 4 Kd8 Tb8# og 1 Lg5 Le1 2 Sf6 Tf7 3 Sg4 Tf2 4 Kh4 Th2#. Immer wieder die gute alte T/L Verstellung (EB). Schön und ökonomisch (MN). Lidt ærgerligt, at sK i den ene løsning kun vandrer på plads (HHe).

**7286** (Vitale): A: 1 Se5 + Kh5 2 Lf7 + Kh6 3 Le8 Kxh7 4 Sf7 Sg6#. B: 1 Le8 h4 2 gxh4 Sf7 3 Sg5 Sd8 4 Sf7 Sxe6#. Ikke dårlig, ikke dårlig. Det tog lidt tid, men det gik (HD). Wer solsche Rätsel mag (EB). War ziemlich verwickelt (MN). Jeg faldt for den usædvanlige idé i B, hvor hvid med et offer må muliggøre sort egen rydning af g5 til brug for sS. En idé der kan arbejdes videre med (HHe).

**7287** (Karpati): 1 Kg7 Lg4 2 Kf8 Le2 3 dxe2 d4 4 e1L d5 5 Ld2 d6 6 Lh6 d7 7 Lg7 d8D#. Ikke svær, synes jeg (HCH). Kongen råber jo efter at blive sat mat på f8 (HD). Exzelsior mit Opfer, gut gemacht (EB). Hyggelig, morsom miniature (LL). Forfatteren er indforstået med nedenstående forbedringsforslag, hvor vi får en ekstra L-forvandling for de samme penge (HHe)



7474.  
Aurel Karpati &  
Daniel Meinking

H#7 3+4

1 g1L Lg5 2 Ld4 Ld2 3 cxd2 c4 4 d1L c5 5 Lg4 c6 6 Ld7 cxd7 7 Lg7 d8D#.

**7288** (Backe): 1 Se4? Sg4! 1 Sf7? Dd7! ... forklar 1 Sh7! tr 2 Tg1 Dxh3#. 1 - Sg4 2 Kg1 De1# og 1 Dxh3+ 2 Th2 Df1#. Very fine! (LV). Leider ist nur die Verführung Sf7? reflex-spezifisch (MN). Rigtig flot opgave med fine forførelser. Fidusen med den "hængende løber" er originalt og kan sikkert bruges til i en anden reflexmat også. Ser man bort fra Tc5, Sg5 og Sf6 kan man forestille sig en R#-flettrækker, hvor Tg2 kom susende fra f.eks. 7. række. Først til 2. række (for at imødegå Dxh3+) og dernæst til g2 for at true Tg1 ... hvem prøver? (HHe). - 2 p -.

**7289** (Stjepotschkin): Sk. 1 - Lf4#. Løsn. 1 cxd2 2 d1L 3 Ld2 4 c1T 5 Tc3 6 Td3 7 Le2 Lg1#. Sehr schön (EB). Gut! (MN). I god gammel stil, men den taltaler mig stadig. Forhåbentlig også løserne (HHe). - 3 p -.

**7290** (Bunka): 1 b1T 2 Txb4 3 Txb5 4 Tf5 5 b5 6 b4 7 b3 8 b2 9 b1L 10 Le4 11 Lg2 12 Tf2 Te1# og 1 Kxe2 2 Kd3 3 b1L 4 La2 5 Kxc4 6 Kd5 7 Kxe6 8 Ke7 9 Kf8 10 Kg8 11 Kh8 12 Lg8 Lc3#. Fint lavet, men ingen problemer med at løse den (HD). Bellissimo! (LV). Zwei vollkommen voneinander verschiedene Lösungen. Gefällt mir nicht (EB). Da der sK einmal stationär bleibt und einmal über das ganze Brett läuft, war die Lösung nicht einfach (MN). To løsninger i tolv træk er under alle omstændigheder udmærket. At der ikke er nogen sammenhæng mellem de to løsninger, bedømmes ofte negativt, men det kan jo også være ganske morsomt (HHe). - 2x3 p -.

**7291** (Eyjolfsson): 1 Kd6 2 Ld5 3 Lxb3 4 Ld1 5 b4 6 b5 7 b6 8 b7 9 b8T 10 Txf8 11 Txf3 12 Txe3 13 f4 14 f5 15 Ke5 16 Ke4 17 f6 18 f7 19 f8L 20 Lxg7 21 Le5 22 g7 23 g8D 24 Dg6 og Dxg6#. Fin idé, men der er tilsyneladende alt for mange muligheder. Sven Michelsen og Sven-Arne Wallin fandt *biløsning* i 16: 1 Kd6 3 Le8 5 Sf5 7 Ke4 8 Sxg7 9 Sxe6 10 fxe3 11 g7 12 Lg6 13 gxf8D 14 Dd6 15 Dh2 16 Lf5+ Dxf5#. - 2x4 p -.

**7292** (Smirnov): 1 e4 2 e5 3 exf6 4 f7 5 f8L 6 Lg7 7 Lxd4 8 Lh8 9 d4 10 d5 11 d6 12 d7 13 d8T 14 Tb8 15 Txb5 16 Txb4 17

Tf4 18 b4 19 b5 20 b6 21 b7 22 b8L 23 Lbe5 24 Lhf6 og e6#. Toller Zug 8 Lh8. Gute Idee! (MN). Men desværre er denne opgave også *biløselig*. På enkel vis går det i 22 træk: 1 e4 3 exf6 5 Kxd4 6 Ke5 11 d8T 13 Txb5 14 Kf5 15 Txb4 16 Tf4 21 b8L 22 Le5 e6#. - 3+3 p -.

**7293** (Makaronez): Forf. 1 Le4? tr 2 Sc6/ e3#, men 1 - b2! Løsn. 1 e4! tr 2 Se2#. 1 - Lxe4(Be2)/Txe4(Be2) 2 e3/Sc6#. Die Verführungsmatts leben nach den Paraden wieder auf (MN). Eller på dansk. Dobbelttruslen i forførelsen fremkommer som variantmatter i løsningen - netop her muligt pga. circe-effekt (HHe). - 2 p -.

**7294** (Olausson): 1 Kd7 2 Ke6 3 Ke5 4 Kf4 5 Kg5 6 Kh4 7 Kh3 8 Kh2 9 Kg1 10 Kf2 11 Ke1 12 Kd2 13 Kxc2(Ta8) 14 Kd2 15 Ke1 16 Kf2 17 Kg1 18 Kh2 19 Kh3 20 Kh4 21 Kg5 22 Kf4 23 Ke5 24 Ke6 25 Kf7 26 Kg7 27 Kxh7 28 Kg6 29 h7 30 h8L! 31 Lc3 32 Lxa5 33 Lb4 34 Lxa3 (Sb8) 35 Lc5#. Cham-Circe wird nur mässig verwendet (EB). I slutstillingen kan løberne ikke slås, da den så vil dukke op som hTa1 med skak. Derfor skal Ba5 væk, og det er også grunden til, at hvid må forvandle til en løber! (HHe). - 3 p -.

**7295** (Bakke): Forf. 1 Le2? b5! Løsn. 1 Lc6! Db5! 2 Lxb7 Dc6 3 La6 Db7 4 Lb5 Da6 5 Le2! Db5 6 Td2 Db1#. Durch einen netten doppelten Rundlauf wird der Spielverderber b7 entfernt. Gefällt mir! (MN). Iflg. forf. computertestet, men ikke desto mindre er der *biløsninger*: 1 Lc4! b5 2 Lxb5 c4 3 La4 Db5 4 Td3 Dd5 5 Td2 Dd3 6 Lc2 Df1#; 1 - Db5 2 Lf1 Dc4/c4 3 Td3 Dd5 4 Td2 Dd3 5 Le2 Db1# og 1 Lc6 Db5/b5 2 Ld7 Dc6 3 Td2 Dd5 4 Lf5 Dd7 5 Lb1 Df5 6 Lc2 Df1#. Jeg har nu også i erindring, at en ældre version af Popeye engang snød mig med denne type opgave. - 3+3+3 p -.

Henrik Juel:

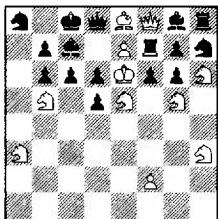
**7296** (Vokal): I A har sort slået hvids a-tårn i SV-hjørnet; de øvrige 5 manglende hvide brikker slog sort med sin h-bonde: h7xg6x f5xe4xd3x2c. Hvid har slået de sorte løbere på c8 og f8 samt f2xe3 og g2xh3, så der er tilsyneladende mulighed for at både sorts

a-tårn og sD er slået på a8-d8. Men sorts sidste bondeslag kan ikke have været d3x Bc2, for hD kunne i så fald ikke være sluppet ud til slag (hvid har jo just rokeret). Derfor må hvid have slået c2xd3, og sK må have trukket for at lade a-tårnet og/eller sD komme forbi. Sort må altså ikke rokere, og sort rokade er illegal. I B kan sBc2 stamme fra f7 og hvids c-bonde være slået på c3 eller c4, så hD er sluppet ud over c2. Her kan vi ikke bevise, at sort rokade er forbudt, og ifølge konventionen er den derfor legal (HJ). - 2x3 p -.

**7297** (Mólnar): Sidste træk var f4xg3+, så alle 4 manglende hvide brikker blev slået af sorte bønder. Hvids bønder på dronningefløjen må have forvandlet på d8 (men ikke til L) for at nå til slag på kongefløjen (eller for at erstatte originale hvide officerer). Alle 6 manglende sorte brikker blev slået af hvide bønder med axbxcxd, bxcxd og cxd. Derfor står sorts oprindelige h-bonde stadig på brættet og sBf5 og sBg3 stammer fra g7 og h7, mens sorts d-bonde blev slået på d-linien. Retrosippet ligger fast, for hvid må hjælpe til med at undgå sort retropat; for at undgå ødelæggende skakker mod sK, må der fremkaldes hvide springere: -0 - f4x Sg3+ -1 Th6-g6 g6xSf5 -2 Th8-h6 h7xSg6 -3 Lh6-g5 g5xSf4 -4 Sf8-g6 g6-g5 -5 Se6-f4 Kf4-g4! -6 Sg5-e6+ og nu opløses stillingen let med f.eks. -6 - Ke3-f4 -7 Sd4-f5+ Tf4-h4 osv. I det præcise retrospil har sort slået 4 hvide springere, hvoraf mindst 2 må være forvandlede bønder (HJ). Løst af Juris Grudulis (HHe). - 4 p -.

**7298** (Juel): Retrosippet må starte med -1 - Sh7-f8+ -2 Le8xTf7 Tf8xSf7 -3 Se5-f7 Tf7-f8+ (eller hS til g5 eller h6). Nu kan hvid forhindre sort retropat ved at uslå sD på e5, men så kan stillingen ikke opløses. Hertil kræves at hD føres via d8 til f8 (med en brik på c8 for at forhindre skakken) og at sK føres til c8 så sL kan nå c7. Men selv en hS kan ikke nå ind til c8, så den må uslå en sD på c7, der så kan uslå en hvid officer på c8 (sDc8 kan ikke forhindre skakken, da den selv giver skak). Denne hvide officer kan ikke være L, da sK så ikke kan nå c8, så den må være en springer. Det tager fire træk før hSe5 kan nå c7, og sort kan kun

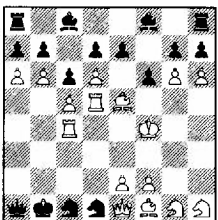
pendle sit T mellem f7 og f8 mens hvid flytter uslåede springere ud fra f7 (sBb6 kom fra a7 og reaktion af en anden sB til c7 spærrer sla7 inde).



Mellemstilling  
til 7298

Retrosplet fører til noget i retning af den viste mellemstilling, hvorfra følgende fremadspil fører til problemstillingen: 1 - Lb8 2 Sa7+ Kc7 3 Sc8 La7 4 Sb5+ Kb8 5 Ld7 Dc7 6 Dd8 Tf8+ 7 Sgf7 Te8 8 Sg5 Tf8 9 Le8 Dxc8+ 10 Dd7 Dc7 11 Sxc7 Txf7 12 Sb5 Tf8+ 13 Sef7 Txf7 14 Sa3 Tf8+ 15 Sgf7 Txf7 16 Sc4 Tf8+ 17 Sf7 Txf7 18 Se5 Tf8+ 19 Sf7 Txf7 20 Lxf7 Sf8+.

Nu opløses stillingen ret let: sK og sD føres ud ad a-linjen, hK flytter, de sorte springere samt hvid D, L og B føres ud tilligemed sLg8. Alle sorte brikker er til stede, så fire hvide bønder er forvandlede til springere uden hvide slag. Det må være a-, c-, d- og h-bønderne, mens sorts c- og d-bønder har slået overkors bag de hvide på d5 og c6, og sBd6 stammer fra e7. Farven på slagfelterne bestemmer hvor hvids tårne og mørkfeltede løber er slået, idet hvids b- og g-bønder må være slået af sorts randbønder.



Startstilling  
til 7298

Fra den viste startstilling kan spillet forløbe således: 1 - cxd5 2 c6 Tb8 3 c7 axb6 4 Tc6 dxc6 5 a7 Lg4 6 d7 Lh5 7 Ld6 exd6 8 Kf5 hxg6+ 9 Ke6 Tg8 hvorefter bønderne kan forvandles og føres ud. Løsningen bliver altså: Hvid slog Sb5xDc7 og Le8x

Tf7, mens sort slog a7xBb6, c6xTd5, d7xTc6, e7xLd6, h7xBg6 og Dc7xSc8+ samt Tf8xSf7 fem gange. I modsætning til foregående opgave er retrosplet ikke helt præcist, men sort har slået hele seks hvide springere, hvoraf fire er forvandlede bønder. Ukraineren Andrej Frolkin opdagede retromanøvren, hvor et pendulerende tårn uslår springere, og hollænderen Harry Goldsteen perfektionerede den i en opgave med den kedelige fordring #1 (dualistisk løsning: 1 exf8DT#). Jeg opdagede, at en bedre fordring var mulig, blot ved at tilføje hBf2 til Goldsteens stilling. - 4 p -.

#### Favoritter:

Erik Hansen:  
7264, 7268, 7280, 7281, 7283  
Lars Larsen:  
7263, 7268, 7277, 7279, 7281, 7283

### Statistik over titlen Årets løser

1976: Ernst Mortensen 90,8%  
1977: Verner Johnsen 91%  
1978: Steen Christensen 87%  
1979: Steen Christensen 89,5%  
1980: Steen Christensen 91,7%  
1981: Steen Christensen 94,6%  
1982: Iver Pedersen 92,8%  
1983: Steen Christensen 93,6%  
1984: Iver Pedersen 96,4%  
1985: Steen Christensen 92,7%  
1986: Steen Christensen 90%  
1987: Steen Christensen 88,9%  
1988: Steen Christensen 91,3%  
1989: Peter Koefoed 96,3%  
1990: Per Grevlund 98%  
1991: Thorwald Christiansen 83%  
1992: Valerij Krivenko (UKR) & Thorwald Christiansen 92,4%  
1993: A. Chandurin (UKR) 95%  
1994: Juha Saukkola (FIN) 93%  
1995: Iver Pedersen 95,6%  
1996: Danny Kristiansen 96,2%  
1997: Danny Kristiansen 92,4%

LØSER-TURNERINGEN	Dir. opg. 7267-7273	S#+ H# 7274-7287	Fant. opg. 7288-7298	Ialt	1998	Total
<b>MAXIMUM nr. 89</b>	<b>37</b>	<b>88</b>	<b>53</b>	<b>178</b>	<b>178</b>	<b>006(24)</b>
Erich Bartel, D	EB	58	22	80	80	327(05)
J.J. Burbach, NL.	JB	33	26	8	67	259(03)
Niels Danstrup		33	73	6	112	72(07)
Henning Dysted	HD	37	80	11	128	362(15)
<b>Juris Grudulis, LV.</b>	<b>JG</b>	<b>37</b>	<b>84</b>	<b>36</b>	<b>157</b>	<b>149(03)</b>
Erik Hansen	EH	33	58	9	100	351(04)
H.C. Hansen	HCH	29	58	13	100	513(00)
Bent O. Kristensen		35	15		50	260(02)
Kjeld Larsen	KL	10		6	16	14(03)
Lars Larsen	LL	37	76	3	116	96(16)
Torsten Linss, D	TL		58	26	84	512(05)
Sven Michelsen	SM	30	55	18	103	584(00)
Gerhard Naujoks, S.	GN	37	84	22	143	100(11)
Manfred Nieroba, D	MN	21	66	18	105	577(07)
Harald Rüdiger, D.	HR	37	72	16	125	139(06)
Steen Vestergaard		37	80	10	127	60(02)
Luigi Vitale, I.	LV	25	54	13	92	444(07)
Sven-Arne Wallin, S.	SAW	37	88	26	151	208(03)

Ikke mindre end seks deltagere i vor løserturnering har med dette nummer gjort sig fortjent til en lille præmie. Det er Steen Vestergaard (for 2. gang), Kjeld Larsen (for 3. gang), Niels Danstrup (for 7. gang), Lars Larsen (for 16. gang), Juris Grudulis fra Letland (for 3. gang) og Gerhard Naujoks fra Sverige (for 11. gang).

Vi gratulerer de flittige deltagere!

På førstepladsen, til æren som årets løser, ligger Juris Grudulis med 157 point stærkt efterfulgt af Sven-Arne Wallin med 151 point.

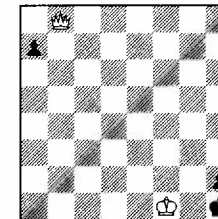
### Transmitter-Skak

ved Leif Schmidt

Transmitter-Skak er en ganske ny opfindelse af grækeren Panos Louridas. Det indebærer at kongerne har ret til det specielle træk at bytte plads med en valgfri brik af egen farve.

Eksemplet **7475** er let at løse, man skal blot erindre at hvid hele tiden skal gardere de sorte bønder eftersom de er potentielle

flugtsteder for den sorte konge. 1 Db7? Kh2/h1D,T!



7475.  
Panos Louridas  
Kilde? 1996

#6  
Transmitter-Skak

Løsning: 1 Dc7 a6! 2 Dd6 a5 3 De5 a4 4 Df4 a3 5 Dg3 a2 6 Dg2#.



## Henning Dysted 75 år

ved Leif Schmidt



Den 2. juli 1998 fylder Henning Dysted 75 år. Fra Kaare Vissings bog: "DANSK SKAK-PROBLEM KUNST 1932-1992" har vi saksat flg. om fødselaren (hhv. skrevet af Kaare og Henning Dysted selv (sat i citationstegn). "Er født i Fiskergade, som lå i det rigtige gamle Vejle. Det var en gade med små huse og mange børn". Han er selv nr. to ud af en børneflokk på fem.

Som voksen har Henning Dysted i 27 år haft sit virke på Vejle Dampmølle – bl.a. som kedelpasser på Grynsmøllen.

Da han var omkring ti år gammel, lærte hans far ham at spille skak. Det skete med et skakspil, hvorom han skriver: "Det var små, slanke brikker, som min far havde købt for den daler, som han fik af sin far, da han blev udlært som træskomand i Haslev i 1909. Med de samme brikker har jeg lært vore døtre at spille skak".

Dysted er et rigtigt familiemenneske. Derfor har han næsten kun udøvet spillet på

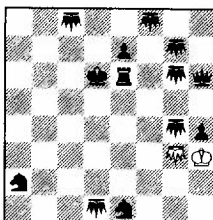
familieplan. Og han har aldrig været medlem af en skakklub (bortset fra DSK) – og dermed aldrig deltaget i nogen skakturering. Han har dog abonneret på SKAKBLADET som enkeltperson i mange år.

Dysteds interesse for problemskakken, mener han selv, må være begyndt i starten af 1970'erne, hvor han løste opgaverne i SKAKBLADET. Dette animerede ham til at melde sig ind i DSK den 14. februar 1975. Når han er så sikker på datoen, er det fordi, han endnu har det brev fra Jan Mortensen, som bekræfter indmeldelsen pr. telefon.

Om sit forhold til problemskak udtaler Dysted sig med entusiasme – indledende med en tilståelse, der næppe er pint ud af ham: "Jeg må tilstå, at min hobby nr. ét er problemskak. Navnlig fantasiskak i form af hjælpematter er mit foretrukne. Det er utroligt, hvad der kan ske på de 64 felter, navnlig når man har fantasi brikker til rådighed, især græshopper for mit vedkommende. Og så synes jeg, at modelmatter er prikken over i'et".

Dysted har komponeret omkring 100 opgaver og regner fortsat med at komponere opgaver. Om sin komponist-metode udtaler han rammende: "Ideen kommer for det meste af sig selv. At sidde med bræt og brikker og sige, nu vil jeg lave en opgave, det dur ikke. Ideen skal komme indefra, selv i drømme kan man få en idé, sådan er det for mig".

*Fra Dansk Skakproblem Klub skal lyde et hjertelig tillykke med fødselsdagen* og vi slutter af med at vise en opgave med en af Dysteds yndlingsbrikker Græshoppen.

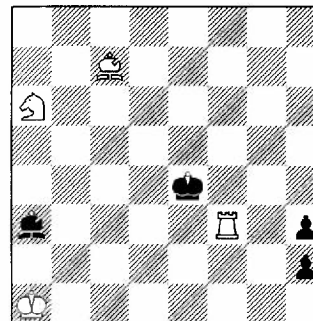


7476.  
Henning Dysted  
"Dansk Skakproblem  
Kunst 1932-1992"  
Tilegnet DSK

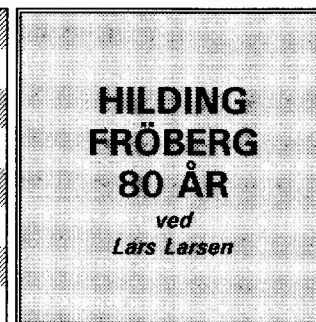
Serie-H#12 2+13

Løsning: 1 Sd3 2 Gd4 3 Gc3 4 Gcc2 5 Ggc4 6 Te4 7 Gc6 8 Kd5 9 Dd6 10 e6 11 Gfc5 12 Se5+ Gb3#.

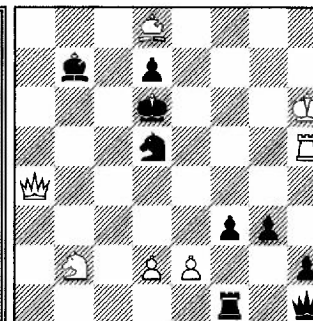
7477.  
Hilding Fröberg  
2 PR Tidskrift för Schack 1981



H#3 3 lösningar C + 4+4



7478.  
Hilding Fröberg  
Tidskrift för Schack 1996-10



#3 C + 7+9

Böhmerns utrættelige forkæmper Hilding Fröberg fylder den 4. august 1998 80 år. Siden sin debut i 1934 har han vel komponeret over 2000 opgaver, alle typer, også fantasiopgaver. Men "H.F.'s virkelige område är tredragaren. Han är djupt rotad i den svenska mattbildstraditionen...", skriver Herbert Hultberg i 1989 i Walther Jørgensens bog "300 PROBLEM AV HILDING FRÖBERG".

I 1983 udgav Fröberg bogen "BINDINGS-PROBLEM MED MODELMMATTER", en bog med 400 böhmere, alle tretrækkere med mindst tre bindings-modelmatter (ligesom i 0002). Siden da har han fundet yderligere 200 opgaver med samme betingelser!

"Energisk, opfindsom, produktiv, hjælpsom" er nogle af de mange rosende adjektiver, der gælder fødselaren. Ilter kan han også være, det har han vist den senere tid, hvor modelmatter nedvurderes.

Humor mangler fødselaren sandelig ikke. Den kommer frem i mange af de breve, som han har sendt mig – som da han skildrede Halvar Hermansons særprægede liv, eller da han fortalte om en ny forfatter, der mente, at hans indsendte H# var OK. Dog så han et skjult, ødelæggende sort træk, og bemærkede: "Nå ja – men det finder han vel ikke på"....

*Vi ønsker vor svenske ven hjertelig tillykke og håber, han får mange rige år endnu.*

**7477.** 1 h1T+ Ka2 2 Te1 Sb4 3 Te3 Tf4#. 1 h1L Tf2 2 Ke3 Sb4 3 Le4 Lb6#. 1 - h1S Txa3 2 Sg3 Td3 3 Sf5 Sc5#. Tre modelmatter med samme brikart som den, Bh2 forvandles til.

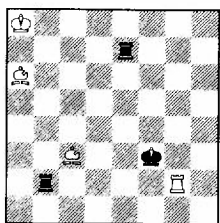
**7478.** 1 Kg7 tr 2 Sc4+ Kc5 3 Lb6#. 1 - La6 2 Dxa6+ Kc5 3 Db6#. 1 - Tb1 2 Dd4! Txb2 3 Th6#. 2 - Kc6 3 Dd5#. 1 - Kc5 2 Lc7 Tc1 3 d4#. 1 - Ke6 2 Dd4 d6 3 Dg4#.

## TURNERINGSUDSKRIVELSE

SCHACHKLUB TJ STADION KUTNÁ HORA schreibt ein Problemturnier mit internationaler Teilname aus: Thema: "Meine Phantasie und ihr Beitrag zur Schachkomposition um die Jahrtausendwende". Bedingungen: Alle Schachaufgaben in beliebiger Form und Anzahl von Zügen auf dem Schachbrett 8x8 ohne die Exofiguren. Es werden auch Studien angenommen. **Sendungen bis: 1999-09-09** an *Vladislav Buňka, Pod Barborou 31, 284 01 Kutná Hora - CZ*, der gleichzeitig als Preisrichter wirkt. Jeder Teilnehmer bekommt die Preisliste und drei beste Komponisten erhalten den Kuttenberger Gedenkgroschen mit der Jubiläumsurkunde 2000.

## Turneringsudskrivelser

**PROBLEM-ECHO's** 17. tematurnering forlanger ortodokse H#2 med mindst to faser, således at spillet mht. tema og strategi veksler radikalt mellem faserne. Analogt spil duer altså ikke.



7479.

Temaeksempel.

F. Hoffmann

Tidskrift för Schack

1984

H#2 C+ 4+3

2 løsninger

1 Td2 Lxd2 2 Tb7 Lxb7#.

1 Te4 Le5 2 Tf2 Tg3#.

W. Berg er dommer. Bidrag senest **1998-09-30** til *Mirko Degenkolbe, Am Rotenberg 52, D-08393 Meerane, TYSKLAND.*

----

**RUDEKO-60.** The All-Ukrainian weekly KIYEVSKIYE NOVOSTI announces an international chess composing tourney for orthodox #2 tasks of any type to mark the 60th birthday of International Grandmaster Valentin Rukenko.

There will be three prizes, honorary mentions, and recommendations. The prize fund amounts to \$500. Foreign judges have been invited for the event. Compositions should be sent on diagrams (in triplicate) with full solution and necessary comments before **December 31, 1998** to: KIYEVSKIYE NOVOSTI, "Chess". 50. Prospect Pobedy Kyiv-47, UA-252047, UKRAINA. The results will be published in a special booklet and sent to all participants.



## DSK's Generalforsamling

23. april 1998 ved Leif Schmidt

Formanden Kaare Vissing Andersen åbnede mødet og bad de tilstedeværende mindes nyligt afdøde Iver Pedersen ved at rejse sig.

### 1. Valg af dirigent.

Formanden foreslog Eigil Johansen, der blev valgt enstemmigt.

### 2. Formandens beretning.

Formanden beklagede indledningsvis det han kaldte sit formandssvigt. Årsagen var private forhold i forbindelse med hans kones død med efterfølgende flytterod. Han lovede dog at ville møde mere flittigt op til vore møder og i det hele taget varetage klubbens interesser bedre fremover.

Formanden roste bladets redaktion for hvert kvartal at udsende bladet til tiden. Bladets tyngdepunkt, originalopgaverne, redigeres mesterligt af en af vore allerstørste kapaciteter Holger Helledie sagde formanden. Han havde iøvrigt talt årets originalopgaver op og havde konstateret, at af 153 opgaver var kun 12 af danske forfattere: Lars Larsen og Henrik Juel hver 4, Henning Dysted 2, samt Hugo Knuppert og Erik Hansen hver 1. Han nævnte også, at disse forfatters gennemsnitsalder ligger tæt på 70 år, så hvor er ungdommen?

Formanden nævnte, at ungdommen måske var mere minded for løsning af opgaver. Han nævnte Danny Kristiansen (ca. 30 år), der for andet år i træk var blevet årets løser med 92,4%.

Lars Larsen blev nævnt og rost for sit væsentlige arbejde med artikler til bladet. Ligeledes blev Henrik Juel og Bent Martin Muus nævnt for deres artikler og oversættelsesarbejder. Flere udenlandske problemløser havde også bidraget med artikler til bladet og alle blev nævnt.

Formanden nævnte at THEMA DANICUM er et meget afvekslende blad med såvel solide måltider for kendere som godbidder

for nyinteresserede. Formanden kom ind på bladets domme og nævnte og sendte en tak til dommerne Hans Gruber, Christer Jonsen, Thomas Maeder og Laurent Joudan. Han nævnte at K.A.K. Larsens mindeturnering blev vundet af Lars Larsen, der dermed modtog 800 kr. for en 1. plads + en HO, (Hilding Frøberg fik 200 kr. for en RO). Præmierne var flot stillet til rådighed af dagbladet POLITIKEN via Svend Novrup.

Formanden kom derefter ind på de månedlige møder og konstaterede, at de altid blev afholdt i en gemytlig atmosfære, og at han varmt anbefalede alle medlemmer at deltage. Som en af de flittigste foredragsholdere blev Henrik Juel nævnt. Ligeledes Erik Hansen for hans arbejde med løserturneringerne. Formanden nævnte også, at det var yderst prisværdigt, at Lars Larsen af og til ville tage turen helt fra Sønderborg til København for at holde foredrag.

Formanden kom ind på problemspalten i SKAKBLADET, som han nu var blevet redaktør af efter Danny Kristiansen. Han sagde, at spalten havde stor propagandamæssig betydning og nævnte, at Steen Vestergaard fra Ikast var en af frugterne fra denne spalte. Han nævnte også, at efter at THEMA DANICUM ikke længere afholdt turneringer for totrækkere, var SKAKBLADET's spalte det rette forum for sådanne.

Formanden nævnte, at internationalt er DSK nede i en bølgedal. Kun individuelt er der nogle, der deltager i diverse turneringer. Men holdmæssigt viser vi overhovedet ikke flaget. Ved verdenskongressen i Pula i Kroatien 1997 deltog Jan Mortensen som delegeret, men han har hverken sendt referat eller anmodning om de traditionelle 2.000 kr. i tilskud fra Dansk Skak Union.

Formanden beklagede at der ikke var afholdt bestyrelsesmøder, men at tingene alligevel havde hængt godt sammen takket være Leif Schmidt og den øvrige bestyrelse.

Formandens beretning godkendtes derefter enstemmigt.

### 3. Regnskab.

Kassereren Steen Christensen fremlagde atter i år et fint opstillet regnskab, der kunne sammenlignes med forrige års.

Regnskabet for 1997 balancerede med 25.331,66 kr. Beholdningen var i forhold til 1996 stort set uændret, idet tallet for 97 er 19.396,02 og for 96 var 20.731,42. Antallet af medlemmer var stort set også uforandret. Nogle var faldet fra, men andre var til gengæld kommet til. Fra dette års begyndelse er kontingentet som alle ved steget til 175 kr. årlig. Kassereren håbede at dette ville være nok til at stabilisere økonomien.

Regnskabet blev enstemmigt godkendt.

### 4. Valg.

Hele bestyrelsen bestående af formanden Kaare Vissing Andersen, kasserer Steen Christensen, bestyrelsesmedlemmerne Henrik Juel, Erik Hansen og Leif Schmidt blev genvalgt.

Revisor Eigil Johansen og suppleant Hans Bjerring blev begge genvalgt (sidstnævnte i absentia).

### 5. Forslag.

Der var ikke indkommet noget forslag.

### 6. Eventuelt.

Fra Lars Larsen forelå et brev, som formanden oplæste. Vi bringer her et udpluk af brevet: "Var det ikke en idé, at man med omhu udstyrede hvert nummer af THEMA DANICUM med en forklarende liste, et minileksikon på første eller anden side. Sådant forstår, at listen hver gang nævner 15-20 (eller lidt flere) temaer i alfabetisk orden og samtidig henviser til den side (opgave) i hæftet, hvor netop det tema er forklaret og eksemplificeret – forklaret tydeligt med få, men rigtige ord. Mange gange, når jeg har skrevet en artikel kan jeg optælle mellem femten og tyve korte, men klare temadefinitioner i forbindelse med spærringer, bindinger, blokader, prøvespil etc. Men jeg har fornemmelsen af, at forklaringerne optræder som ordgyderi, hvis ikke pegepinden anvendes. Det ønskede leksikon ville understrege det pædagogiske i disse underholdende artikler".

Flere af de tilstedeværende på generalforsamlingen nævnte, at i forbindelse med originalopgaverne forklarede Holger Helledie

altid de forskellige opgavers indhold ved starten af originalsiderne. At bringe et decideret leksikon er tidligere set i f.eks. STELLA POLARIS ved Jan Mortensen, men der var sjældent henvisning til opgaver i bladet. At lave noget sådant er en god idé, men arbejdsmæssigt anså generalforsamlingen det for ugørligt for redaktørerne. Af de to redaktører, der er knyttet til bladet p.t., er det kun Holger Helledie, der besidder den ekspertise der skal til for at klare en sådan opgave, og som vist alle forstår, har han rigeligt at se til.

Lars Larsen kom derefter ind på redaktionen af SKAKBLADET i sit brev. "Problemkomponisters flid opstår, når man viser dem interessante, nye opgaver og udskriver turneringer. Der er for mig ingen tvivl om, at "almindelige" blade med partier har en stor forpligtelse at varetage mht. til problemkunst.

I godt og vel 100 numre, i ca. ti år, viste SKAKBLADET femten skakopgaver pr. nummer. Heraf var de otte i notation. De er forsvundet nu. Det samme er problemturneringer og domme. Nu er der lange portrætteringer af én forfatter. Hvorfor så få opgaver i hvert nummer? Og hvorfor aldrig annoncering af SKAKBLADETs problemturneringer i udenlandske blade?"

Formanden, der som nævnt også er redaktør af SKAKBLADET, oplyste, at den spaltepads han nu havde til rådighed var den eneste han kunne få. Vi må desværre konstatere at den interesse, der i tidligere tider var for problemskak ikke mere er til stede, og at vi nu om stunder må være tilfredse med den spaltepads vi har.

Da redaktionen af SKAKBLADET ikke er i DSK-regi, kunne generalforsamlingen naturligvis ikke tage stilling.

Dirigenten takkede for god ro og orden og på formandens forslag blev der udråbt et leve for klubben.

### MØDER I DSK:

*Alle møder starter kl. 19,30*

*i AS-04, Medborgerhuset*

*Blågårds Plads 3, 3. sal*

*Torsdag den 10. september*

*foredrag om Illegal Cluster*

*ved Henrik Juel*

*Torsdag den 8. oktober*

*Quiz- og løsningskonkurrence*

*ved Leif Schmidt*

### DANSK SKAKPROBLEM KLUB

Formand/	KAARE VISSING ANDERSEN, Præstekærvej 18,4.mf.
Bibliotekar:	DK-2700 Brønshøj, Danmark. Tlf. 38 80 16 75
Kasserer:	STEEN CHRISTENSEN, Skodsborgvej 350, 2.tv. DK-2850 Nærum, Danmark. Tlf. 45 80 77 26. Postgiro 640-3867. (Abb.-pris 1998: 175 kr.)
Bestyrelsesmedlem:	ERIK HANSEN, Horsedammen 2, 1.mf. DK-3000 Helsingør, Danmark. Tlf. 49 22 52 64.
Bestyrelsesmedlem:	LEIF SCHMIDT, Rådmand Billesvej 25, DK-2610 Rødovre, Danmark. Tlf. 44 91 26 25.
Bestyrelsesmedlem:	HENRIK JUEL, Bygvænget 265, DK-2980 Kokkedal, Danmark. Tlf. 49 14 65 34.
Fast medarbejder:	LARS LARSEN, Borgmester Andersensvej 35, 1. DK-6400 Sønderborg, Danmark. Tlf. 74 43 08 96.
Fast medarbejder:	JAN MORTENSEN, Hovmarken 24, Fløng DK-2640 Hedehusene, Danmark. Tlf. 46 56 46 63.